

Göran fortsätter jobbet med Dr Galenos. Enligt Görans uppskattning bör nu minst 30,000 personer ha sett doktorn. Och här kommer Görans framtidsprojekt med doktorn. Det hela har lagts ut för att underlätta kommunikation med alla som vill hjälpa till. Den som är intresserad kontaktar Göran på [ekh02gjo@student.lu.se](mailto:ekh02gjo@student.lu.se)

Ett framtidsprojekt som inte finns med på denna sida är spridandet av det material som redan gjorts. Göran tar tacksamt emot all hjälp.

Göran är mycket förtjust i att handleda gymnasieelever som ska ut på praktik under ett antal veckor. Därför har denna sida delvis lagts upp för att underlätta kommunikation med olika gymnasieskolor. Och givetvis tycker Göran det är roligt om Försäkringskassan eller Arbetsförmedlingen kan tillhandahålla arbetskraft under ännu längre tid.

A. Dr Galenos som dataspel.

Det mest realistiska är förmodligen att göra någon form av rävspel. Doktorn (räven) ska spärras in i ett hörn av patienterna (fåren) för att förhindra att han tar livet av allihop.

B. Såpaserie med Dr Galenos.

Göran hoppas att det förr eller senare ska bli möjligt förvandla doktorn till en såpaserie. Därför har han satt ihop lista på idéer. Han tar gärna emot manus baserade på nedanstående 26 idéer. Så du tar en av idéerna i listan, skriver ihop ett manus och skickar resultatet till Göran på hans webmail [ekh02gjo@student.lu.se](mailto:ekh02gjo@student.lu.se)

Såpaseriens samtliga avsnitt ska vara 25 minuter långa. Såpaserien kommer att utspela sig på kliniken Råttboet. Göran överlåter på dem som vill skriva manus för de enskilda avsnitten att bestämma detaljerna. Nedanstående förteckning över vad de olika avsnitten ska innehålla är enbart tänkt att hjälpa manusförfattarna så att viss enhetlighet erhålles.

I och för sig, Göran blir inte arg om du använder helt egna idéer, men se till att dina idéer går i samma stil som hans. Inte heller blir Göran arg om du skriver ett manus som är så långt att det räcker till en 100 minuters långfilm. Kom bara ihåg att det måste vara extremt billigt att producera.

Här följer en del persondata om doktorn för att de olika såpaavsnitten

ska bli enhetliga:

Dr Galenos är stolt över att hans föräldrar uppkallade honom efter Adolf Hitler, och ibland gör han av misstag Hitlerhälsning i olämpliga sammanhang. Toffelhjälten är gift med Regina, som gör skäl för namnet genom att använda sitt paraply som tillhygge. Tillsammans har de en vanartig tonårig son (Napoleon) och en lika vanartig tonårig dotter (Medea). Doktorn och hans fru delar dubbelsäng. Han har verkstad/hobbyrum i huset och kolonilott. Vid kolonilotten rinner en å, vilket ger doktorn många tillfällen till att "vara bakom flötet", samt att då "ta sig vatten över huvudet". Då han ej förstår sig på bilskötsel så är hans bil i mycket dåligt skick. Slutenspsykiatriska kliniken Råttboet ligger i utkanten av Grönköping (ja, Grönköpings Veckoblad saknar invändningar). På hans tjänsterum hänger ett idolporträtt av Adolf Hitler. Normalt sitter han med ryggen mot dörren, vänd mot sin dator. Normalt tittar han inte upp om det kommer in någon på hans rum, och han brukar vänta med att säga något tills besökaren sagt något. Han anser att tilltalsordet du endast ska användas gentemot underlydande, så hans personal och patienter säger normalt ni till honom. Städtanten, dvs invandrarfrun Kocko, är den ende i personalen som har förstånd (hon är ju den som står lägst i hierarkin).

1. Attraktiv tjej blir praktikant. Doktorn vill se henne avklädd, men då han till skillnad från tittarna ej vet att hon extraknäcker som modell så försöker han smygtitta. Så småningom upptäcker hon att han laddar ner oanständiga filmklipp från internet. Hon ställer därför lite frågor. Doktorn svarar så tokigt att det är lätt inse att han laddar ner sådana filmklipp, men han påstår likväl att det gör han inte. Varpå praktikanten säger ungefär "jag beklagar mitt misstag men jag var på jakt efter någon som skulle vara intresserad av att spela in mig". Doktorn får då klart för sig att hon gärna klär av sig inför åskådare, varpå hans fru ertappar dem och ger honom stryk innan han hinner få se något. För att undvika missförstånd, det bör rimligen bli lätt välja anständiga kameravinklar.

2. Till kliniken kommer paket med bullar adresserat till patient. Av säkerhetsskäl beslagtas paketet. Varpå doktorn äter en bulle, vilket gör honom så narkotikapåverkad att han är opresentabel när besökare från socialstyrelsen anländer. Doktorn blir inlåst, och då städerskan har likadan vit rock tvingas hon rycka in som "assistent". Då hon är den enda som har förstånd så klarar hon lätt uppgiften. Men en ovetande skötare gör misstaget att släppa doktorn lös, vilket nästan avslöjar bluffen.

3. Falskmyntare säger "jag slår vad om att jag är så sjuk att jag måste

förbli inlåst", vilket doktorn tolkar som mutförsök. Det blir utskrivning, varpå doktorn förbrukar pengarna innan han får veta att han fått betalt med falska sedlar.

4. Doktorn hamnar i militär övning. Nattmörkret gör att soldaterna tror han är officer, varpå hans ordergivning blir märklig. Obs att budgeten lär varken räcka till uniformer eller pyroteknik.

5. Doktorn tror att dokumentförstörare är kopianator, vilket leder till att kvitton som behövs till bokföringen blir förstörda. Så han tvingas förhandla med patient som är dömd för förfalskning.

6. Doktorn missförstår när han hör några i personalen prata, med påföljd att han tror att det finns anställda som vill mörda honom.

7. Doktorn försöker bestraffa patient genom att tvinga honom till att arbeta gratis, men det slutar med att doktorn tvingas betala patienten för arbete som ej blir utfört.

8. Kliniken ska testa en ny uppfinning, som inte visar sig fungera planenligt. Vilket leder till att när doktorn pratar hemligheter i telefon så hörs det av relevanta personer.

9. Doktorn försöker vara otrogen och får hotbrev angående att han ska låta bli någon annans fru. Men då kvinnans namn ej står angivet har han svårt för att förstå vilken fru det gäller.

10. Doktorn erbjuds muta av patient, men tycker mutan är för dålig. Varpå patienten mutar personalen till att ge doktorn bekymmer (arkivhandlingar försvinner t ex), vilket gör att doktorn tvingas muta patienten.

11. När familjen beger sig till badet så får man höra att folk badar utan baddräkt strax intill. Doktorn och hans son är lika intresserade fram till dess att de får veta att badet är uppdelat på en kvinnlig respektive manlig del.

12. Ny patient måste behandlas mycket varsamt eftersom han har mäktiga släktingar. Doktorn förvärrar situationen genom att blanda ihop denne patient med en helt annan person.

13. Säpo ber doktorn att försöka få en viss patient att berätta så mycket som möjligt, men då patienten är mytoman så har doktorn svårt för att avgöra vad som är sant av det patienten berättar.

14. Lokal naturkatastrof tvingar doktorn bli kroppsläkare. Varpå hans patienter lyckas bättre med att ta itu med problemen.

15. Doktorn utsätts för brott, men riktar sina misstankar mot fel person och ber följaktligen den skyldige att hjälpa till med att säkra bevis mot fel person.

16. När doktors hembränningsapparat går sönder försöker han förgäves skaffa sprit på annat sätt.

17. Doktorn bestämmer sig för att spionera på granne.

18. Doktorn vill inte visa att en mus på kliniken gör honom livrädd.

19. Med frun bortrest försöker doktorn lära sina tonåriga barn hushållsarbete.

20. Doktorn låter kvacksalvare behandla patienter.

21. Doktorn undertecknar fel papper.

22. Barnen engagerar sig i Grönköpings lokal-TV, varpå doktorn med fru blir gäster men de kan ej hålla sams i direktsändning.

23. När en medlem av kungafamiljen besöker Grönköping så rymmer en patient som är dubbelgångare till kungligheten. Nej, budgeten lär ej räcka för att skaffa någon skådespelare som liknar någon i kungafamiljen så därför ska varken kungligheten eller dubbelgångaren synas på bild.

24. Doktorn lär ut gamla nationalistiska sånger till patienterna. Besökare från Ryssland spelar in och säger att det lät så bra att han ska spela upp det för en bekant som kan svenska, varpå doktorn desperat försöker få tag i inspelningen.

25. Doktorn missförstår när han utsätts för Dolda Kameran.

26. Doktorn bygger in sig själv när han bygger om villan.

C. Seriestrippar och animerade kortfilmer.

Här följer 27 synopsis som du kan använda till att rita seriestrippar som fyller ett helt A4-ark, eller för att göra animerade kortfilmer.

Synopsis nr 1 förvandlades till seriestrip av Micael Grenholm, och som alla kan se så blev det lagom långt. Som framgår av långfilmsmanuset nedan så ingår många av de 27 kortisarna i långfilmen, men det finns inget krav på att göra likadant som i långfilmen (rent generellt gillar Göran när andra förbättrar hans manus).

Angående att göra animerad kortfilm. Göran skickar gärna en okomprimerad wav-fil med doktors repliker. Så du slipper åka till Lund för att spela in hans röst.

#### 1. farlig fråga

Dr Galenos blir kidnappad. Han frågar "vad ska ni göra med mig?" och kidnapparna svarar skrattande "vi ska behandla dig på samma sätt som du behandlar dina patienter". Sedan låser de in honom i ett rum. När polisen befriar honom har han hängt sig, men återupplivas. När han tillfrågas varför han försökt begå självmord svarar han "kidnapparna sade att de skulle behandla mig som jag behandlar mina patienter".

#### 2. torrläggning

Dr Galenos upptäcker att han inte har något att dricka, varpå hembränningsapparaten går sönder. Så han rusar iväg till Systembolaget men kommer dit en minut efter stängningsdags. Varpå han ser en person med systembolagskasse. Efter lite övertalning lyckas han köpa kassen för 500: -. Men när han ska dricka upptäcker han att allt är alkoholfritt.

#### 3. vattenkur

Dr Galenos och tre till bestämmer att de ska ha gemensam fest. Dr Galenos föreslår att alla ska ta med sig en helflaska sprit, varpå man ska blanda allt i en stor tillbringare med förhoppningen att få fram en välsmakande cocktail. Givetvis har Dr Galenos i förväg tänkt ut att hans flaska ska innehålla vatten så att han kommer undan gratis. Han utgår från att ingen av de andra tre märker något eftersom det ändå kommer att vara 3/4 sprit i tillbringaren. När festen börjar blandas flaskornas innehåll i tillbringaren, varpå alla inser att inte bara de själva utan även de andra tre tagit med vatten.

#### 4. flirtigt fel

Dr Galenos avskyr sin fru. Så han sitter vid datorn och tror sig få napp. Stämmer träff, och träffar sin fru. Dr Galenos utgår från att han hittat en främmande tjej, men i själva verket är det hans fru som har lust att vara otrogen. Och hon är lättretad.

#### 5. in & ut

Restaurangägare blir uppringd flera gånger samma natt av berusad person som undrar när krogen öppnar. Efter flera sådana samtal får restaurangägaren klart för sig att Dr Galenos inte vill bli insläppt utan i stället utsläppt.

#### 6. proteser

En patient erbjuder Dr Galenos ett vad. Han ska bita sig i sitt vänstra öga. Lyckas han så ska han få permission, misslyckas han så ska han ge doktorn 10,000: -. Dr Galenos utgår från att han själv kommer att vinna vadet varpå patienten plockar ut sitt emaljöga. Sedan erbjuds doktorn ett nytt vad. Utskrivning eller att få 10,000: -. Beroende på om patienten lyckas eller misslyckas bita sig även i det andra ögat. Dr Galenos utgår från att patienten omöjligen kan ha två emaljögon. Varpå patienten tar ut sina löständer och biter sig i sitt högra öga.

#### 7. vådligt vad

Falskmyntare säger till Dr Galenos "Jag slår vad om en miljon att jag är så sjuk att jag måste förbli inlåst." Doktorn tolkar detta som ett utförsök varpå patienten skrivs ut. Varpå doktorn beställer en lyxbil för senare leverans. I väntan på att bilen ska levereras försöker doktorn sätta in pengarna på banken, och då får han veta att sedlarna han fått är falska.

#### 8. aftonklädsel

Dr Galenos blir bjuden på fin middag hos landstinget, och på inbjudan står det "aftonklädsel". Varpå doktorn går till middagen iklädd nyinköpt pyjamas.

#### 9. knivigt värre

Fru Galenos säger till doktorn att om han tänker vara otrogen så ska hon skära halsen av honom. Doktorn gömmer alla hennes köksknivar. När frun hittar knivarna så hittar hon även tydliga indicier på otrohet.

#### 10. så går det till

Journalist träffar kliniken städerska fru Kocko när hon håller på att kasta bort bevis på alkoholförtäring. Journalisten drar sina slutsatser och ber doktorn att kommentera festen på kliniken. Doktorn svarar "Jag ska genast prata med min personal. Så får det inte gå till." Varpå doktorn kallar till sig sin personal och säger "Någon av er har skvallrat för pressen om festen i går. Så får det inte gå till."

#### 11. bilinbrott

Doktorn ringer polisen, säger att tjuvar tagit ratten, växelspaken och pedalerna i hans bil. Polisen svarar att man kommer. Så doktorn går ut till bilen för att invänta polisens ankomst. Varpå han åter ringer till polisen för att meddela att han av misstag hade satt sig i baksätet.

#### 12. engångsgrill

På varuhuset hittar Dr Galenos billig engångsgrill. Hemkommen ringer han till varuhuset för att klaga att kött ej ingår. Varuhuset förklarar att om kött ingått skulle priset varit högre. Varpå doktorn utbrister "hade jag anat det så hade jag låtit bli att stoppa de andra fem i frysen".

#### 13. loppisfynd

Doktorn hittar vas på loppis. Sedan skryter han att han billigt fyndat vas som måste vara värdefull eftersom det står på den att den är tillverkad år 400 f Kr. Han får genast förklarat för sig att det måste vara en förfalskning eftersom människorna då omöjligen kunde veta att Jesus skulder födas 400 år senare. Vilket föranleder doktorn att säga "då förstår jag varför den var gjord av plast".

#### 14. lång väg

Dr Galenos tar en alkoholhaltig omväg när han ska hem från jobbet. Varpå han blir förbryllad över att hans fru inte säger något surt om hans sena hemkomst. Han går och lägger sig tidigt för att hinna sova ruset av sig innan nästa arbetsdag börjar. Varpå väckarklockan ringer redan klockan två. Hans fru ligger ej bredvid honom i dubbelsängen, så han kan inte fråga henne varför hon satt klockan på ringning så tidigt. Vid frukostbordet förklarar hon att hon sovit i gästrummet. Angående att hon satt väckarklockan att ringa så tidigt svarar hon "igår behövde du fyra timmar för att ta dig hem från jobbet så jag utgick från att du idag skulle behöva fyra timmar för att ta dig till jobbet".

#### 15. sågad terapi

Person lider av tvångstankar. Om han ligger i sängen så tror han att någon ligger under sängen, och kryper han ner under sängen så tror han i stället att någon ligger i sängen. Så han tar kontakt med Dr Galenos. Doktorn säger sig kunna bota honom om han kommer till terapi tre gånger per vecka i ett års tid. Nästa gång personen kommer så säger han att han inte längre behöver någon terapi eftersom han löst problemet genom att såga av sängens ben så ingen får plats att ligga under den.

#### 16. stryk gör ont

Doktors fru säger åt honom att stryka gardinerna. För att nå upp till

gardinernas övre ända försöker han luta sig mot fönstret. Men fönstret är öppet så han ramlar ut. Frun förklarar då att han givetvis skulle ha lagt gardinerna på strykbrädan. När han sedan har gardinerna på strykbrädan ringer telefonen. Varpå han för strykjärnet, inte telefonen, till örat. Efter ny omplåstring inser han att han kommer att bli sen till jobbet. När han ska ringa till jobbet och meddela detta så bränner han andra örat.

#### 17. whiskytunnan

Doktors fru säger till honom att gå över till grannhuset och hjälpa den gamla tanten inför hennes makes begravning. Tanten ber doktorn putsa en del saker. Som putsmedel ombedes han använda innehållet i en whiskytunna. Varpå doktorn köper billig denaturerad sprit och lägger beslag på whiskyn. Sedan förklarar grannfrun att hennes make dog utomlands och att han fraktades hem i whiskytunnan för att inte ruttna före hemkomsten.

#### 18. kanotbygge

Doktorn bestämmer sig för att bygga kanot. Frun och barnen försöker säga att han gör fel, men han negligerar dem. Vid sjösättningen inser han att kanoten har ena änden uppåt och den andra nedåt.

#### 19. färghandel

Dr Galenos går in i färgbutik, ber att få köpa en burk grön färg, ångrar sig och ber i stället om en burk röd färg. När han ska gå påminner affärsbiträdet honom om att han inte betalat, vilket ger följande dialog: "Du fick ju en burk grön färg av mig i stället för den här burken." "Ja, men den hade ni ju inte betalat." "Ja, men den fick du ju tillbaka." Det slutar med att den förvirrade expediten låter doktorn gå, varvid doktorn själv tänker (eller säger för sig själv) "Märkligt så folk kan trassla till det för sig."

#### 20. fröken ur

Doktorn flirtar med tjej, får till svar att hon nästa dag ska resa till Frankrike. Hon ger honom sitt telefonnummer i Frankrike. Doktorn försöker flera gånger ringa, och till slut är det någon franskkunnig person som får klart för sig att doktors bristande kunskaper i franska ger honom problem. Så den franskkunnige ringer numret åt doktorn, och berättar sedan att han fått numret till Fröken Ur i Paris. Tjejen har alltså skämtat med honom.

#### 21. poliskontroll

Dr Galenos kör berusad bil hemåt. Vid en bro stoppas han av polisen. Han blir ombedd stiga ur bilen. Innan polisen sedan hinner alkotesta

honom så händer något vid motsatt brofäste. Så polisen skyndar dit, och doktorn sätter sig i bilen och kör hem. En stund senare knackar polisen på, och ber honom visa upp sin bil. Vid bron tog nämligen doktorn fel bil, varför han kört hem med polisbilen, så polisen slog upp hans adress i bilregistret efter att ha tittat på nummerskylten.

#### 22. trädklättring

Doktors son ertappas sittande i ett träd utanför dambadet. När badets personal fått ner honom säger man ungefär "Jaha, unge herr Galenos, nu vill jag ha tag i dina föräldrar". Varpå svaret blir att doktorn sitter i trädet bredvid.

#### 23. födelsedagen

Dr Galenos vaknar på sin 50-årsdag. Ingen i familjen tycks komma ihåg bemarkningsdagen. Likadant på jobbet, men sekreteraren är ovanligt trevlig den dagen. Så doktorn följer med henne hem. Efter lite drickande säger hon att hon ska byta om till något bekvämare. Efter en minut så ropar hon genom den stängda dörren efter doktorn. Han tolkar det som en oanständig invit, vilket blir pinsamt eftersom hela personalen och hans familj står och sjunger "ja må han leva".

#### 24. motorstopp

Doktorn får motorstopp på tjänsteresa i ödemarken. Knackar på hos en person vars telefon är ur funktion. Ber att få övernatta. Får beskedet att han blir tvungen dela sovrum med värdens dotter om han ska bli kvar över natten. När doktorn ska lägga sig försöker han förgäves konversera med damen. På morgonen säger värden att dottern ska begravas samma dag.

#### 25. XXX

Dr Galenos sitter vid sin dator och tänker ungefär "den sorts film jag gillar tycks vara lönsam ". Varpå han bestämmer sig för att börja extraknäckas som producent av vuxenfilmer. För att få "titelmusik" som associerar till in- och utgående aktivitet så har han en bandspelare i fickan när han besöker sin tandläkare. Varpå han via telefon avtalar med en tjej att komma hem till honom när frun är borta. Han sätter en kamera i badrummet men när tjejen kommer får han en elektrisk stöt när han ska sätta på kameran. Stöten beror på att elektronik inte gillar fukt. Doktorn svimmar och tjejen passar på att stjäla innan hon sticker. Varpå doktorn senare väcks till liv av sin arga fru.

#### 26. omklädningsrummet

Doktorn får höra att en av hans underlydande varit med om en "kul" händelse på gymmet. Någon lurade nämligen en blind tjej att använda

herrarnas omklädningsrum. Visserligen insåg tjejen misstaget innan hon hann klä av sig, men doktorn blir inspirerad. Så med mörka glasögon och vit blindkäpp går han in i damernas omklädningsrum på gymmet i Grönköping. Men då han glömt att hans fru skulle gå dit så blir han brutalt utkastad.

#### 27. klagomålet

Missnöjd patient skickar brev till Socialstyrelsen. I brevet inkluderar patienten telefonnumret till patienternas telefon på avdelningen. Handläggare på Socialstyrelsen ringer det angivna telefonnumret. Den klagande patienten svarar, men handläggaren tror sig prata med någon från personalen. När handläggaren frågar så bekräftar patienten att klagomålet är korrekt. Efter avslutat telefonsamtal beslutar sig därför handläggaren för att åtgärda klagomålet.

#### D. Långfilm

Följande är utkast till långfilm som ska vara nästan gratis att spela in. Som alla kan se är scenanvisningarna mycket summariska. Rätt gissat, Göran vill ha hjälp skriva manuset på det vanliga detaljerade sättet. Om du vill förvandla manuset till storyboard så kontaktar du Göran på [ekh02gjo@student.lu.se](mailto:ekh02gjo@student.lu.se)

Och du använder samma adress om du vill bättra på manuset. Obs att Göran har tänkt att när inspelningen väl kommer igång så kommer man i praktiken att börja med de bitar som är lättast och sedan slutar man när man fått ihop 100 minuter.

Angående scenanvisningen "svarta rummet på Kulturmejeriet". Det är ett svartmålat rum i Lund, vilket passar att använda för att ge intryck av natt.

Titel: Dr Galenos bytar jobb

Filmen har i början bild på en brevlåda där det står:

Här bor

psykiatriexpert Dr Adolf Galenos

fru Regina Galenos

fröken Medea Galenos

herr Napoleon Galenos

Man ser doktorn och hans fru i deras bostad. Doktorn läser intresserat en annons och ringar sedan in den.

frun: Adolf, vad är det du har hittat i tidningen?

doktorn: Ett ledigt jobb som är bättre än det jag har. Jag är trött på att ta hand om Tälje tokar.

frun: Du är optimist som tror att någon vill ha dig. Vad skulle du förresten hitta på om sjukvården införde lön efter prestation?

doktorn: Då skulle jag bums strejka för högre lön.

frun: Det trevligaste vore om du skaffade ett jobb där du inte har några patienter. Dina patienter klagat ju hela tiden på att du inte bryr dig om dem.

doktorn: Det bryr jag mig inte om.

frun: 90 procent av dina patienter avskyr dig.

doktorn: Omöjligt, så många patienter har jag inte.

frun: Du borde faktiskt lyssna mer till ditt samvete eftersom du behandlar andra människor så dåligt.

doktorn: Jag lyssnar aldrig till vad främlingar säger.

---

Plats kliniken, doktorn och anställd syns.

anställd: Doktorn, ni ser trött ut.

doktorn: Det beror på att jag igår försökte ta kål på en massa mal.

anställd: Jag hoppas ni lyckades bra med det.

doktorn: Tyvärr inte. Min fru sade till mig att använda malkulor, men det var hopplöst att träffa malen när jag kastade kulorna mot dem.

anställd: Nu börjar jag förstå varför ni var så trött att ni undertecknade fel papper tidigare idag.

doktorn: Jamen, du sade ju till mig att jag skulle underteckna det papper som låg på mitt skrivbord.

anställd: Jodå, men jag förutsåg inte att det skulle blåsa in en bit toapapper genom det öppna fönstret. Men låt oss byta ämne. Jag hoppas ni piggnar till. Ni är nämligen inbjuden till den förre sjukhuschefens begravning.

doktorn: Jag har ingen anledning gå på hans begravning eftersom han inte lär gå på min.

---

Platsen doktors bostad, man ser doktorn och hans fru. Doktorn är glad.

frun: Vad står det i brevet du fått?

doktorn: Jag är kallad till platsintervju i Grönköping. Det är jobbet jag sökte.

frun: Jaha latmask, då blir du väl så illa tvungen laga bilen om du ska kunna åka dit. Bilbesiktningen har ju hotat med körförbud om du inte gör något åt den.

doktorn: Det fixar sig.

frun: Och plocka bort termometern du har bakom örat.

Byte av kameravinkel så det syns att doktorn har termometer bakom örat.

doktorn: Milda makter, var har jag då placerat min drinkpinne?

---

Platsen är landstinget i Grönköping där doktorn ses tillsammans med en attraktiv intervjuare. Intervjuaren kommer in genom dörren. Doktorn står och kastar salt över ena axeln när hon kommer in men när han ser hennes så slutar han. Han gör en reflexmässig Hitlerhälsning, men rättar sig och går istället fram till henne och hälsar artigt.

doktorn: Det är jag som är Dr Adolf Galenos som har sökt jobbet som chefsöverläkare för slutenpsykiatriska kliniken Råttboet.

intervjuaren: Välkommen hit. Det är jag som är personalchef Anna Lyys.

doktorn: Trevligt att träffas. Här är det verkligen flott. Till och med toaletten är ju förgylld.

intervjuaren: Oj, då förstår jag varför städerskan sade att någon just förorenat den trasiga bastuban som ligger i städrummet.

doktorn: Jag får väl ursäkta mig med att jag är trött eftersom jag ägnat helgen åt att försöka kasta bort en bumerang.

intervjuaren: För all del, det kunde varit värre. Men jag undrar en sak. Varför stod ni och kastade salt över axeln medan ni väntade på mig?

doktorn: Det var för att skrämma bort vargarna.

intervjuaren: Men här finns inga vargar.

doktorn: Javisst fröken, ni ser själv hur effektivt det är.

intervjuaren: Det ska jag komma ihåg.

doktorn: Fröken, ni har så vackra händer.

intervjuaren: Tack doktorn, dem har jag ärvt av min mor.

doktorn: Så tur då att de passade.

intervjuaren: Det är nog dags för oss att ta itu med den här platsintervjun. Varför blev ni läkare?

doktorn: Det är en familjetradition. Min far var expert på lobotomering. Min farfar gjorde karriär i Auschwitz under andra världskriget och farfarsfar hjälpte många med arsenik och kvicksilver.

intervjuaren: Jaha, och varför valde ni att specialisera er på psykiatri?

doktorn: Därför att inom psykiatrin så är det doktorn som bestämmer vem som är sjuk och vem som är frisk.

intervjuaren: Vad tycker ni är det bästa med att jobba inom psykiatrin?

doktorn: Man får lov att göra vad som helst.

intervjuaren: Och vad tycker ni är sämst med jobbet?

doktorn: Tyvärr har de roligaste behandlingsmetoderna förbjudits en efter en.

intervjuaren: Enligt er meritförteckning fick ni er läkarlegitimation vid universitetet i Salisbury, men eftersom det inte står något om vad som ingick i utbildningen så vill jag att ni berättar mer.

doktorn: Som ung åkte jag till dåvarande Rhodesia för att studera. De vita hade så god nytta av mig i inbördeskriget mot de svarta att jag fick min läkarlegitimation som tack.

intervjuaren: Och vad exakt gjorde ni?

doktorn: Jag förbättrade rutinerna för militär mönstring så färre fick frisedel.

---

Personerna är doktorn och rekryten. Platsen är ett rum som ser ut att ligga på sjukhus. En tom stol syns. Skottlossning hörs förslagsvis ibland. Doktorn sitter vid skrivbord och har militär huvudbonad. Man hör att någon knackar på dörren. Inte en enda gång tittar doktorn upp från sina papper.

doktorn: Kom in.

Rekryten kommer in, och det syns att han inte är frisk.

doktorn: Sätt dig på stolen.

Rekryten sätter sig på stolen.

doktorn: Då kan du kalla in näste man.

rekryten: Men ska inte doktorn undersöka mig?

doktorn: Du såg stolen så du ser tillräckligt bra. Du hörde vad jag sade så du hör tillräckligt bra. Du löd ordern så du förstod vad jag menade. Det räcker.

---

intervjuaren: Det var sannerligen rationellt. Och om vi ska fortsätta i er meritförteckning. Har ni någon forskningserfarenhet?

doktorn: Nja, knappt alls. Att forska ger inga pengar och dessutom förväntas man prestera något. Därför har jag bara varit inblandad i ett enda forskningsprojekt.

intervjuaren: Jag förmodar det gällde psykiatri.

doktorn: Långt därifrån. Det gällde alkoholförtäring. Saken är den att om man håller en liten dos krut i en drink så tas alkoholen snabbare upp av kroppen.

intervjuaren: Det låter verkligen intressant.

doktorn: Jag tyckte också det lät intressant men några av de andra deltagarna tog så mycket krut i sina drinkar att det blev inget över till mig.

intervjuaren: Nåväl, även om ni själv inte forskar så förmodar jag att ni ibland besöker vetenskapliga konferenser.

doktorn: Tyvärr rätt sällan. Det beror delvis på att jag en gång hade en otrevlig upplevelse i samband med en konferens.

intervjuaren: Jaså, vad hände då?

doktorn: Jag fick motorstopp mitt i natten.

---

Platsen landsväg nattetid. Det är så mörkt att man nätt och jämt ser doktorn stå vid en bil. Doktorn tänker för sig själv "vad ska jag ta mig

till nu när jag fått motorstopp mitt i natten så här ute i ödemarken". Han börjar gå bort från bilen. Han kommer till ett hus där han ringer på och man i övre medelåldern svarar.

doktorn: Jag har fått motorstopp. Låt mig ringa efter en taxi.

mannen: Beklagat, men jag saknar telefon.

doktorn: Då måste jag få lov att övernatta hos er.

mannen: Det blir värre det för jag har så ont om plats.

doktorn: Ja men snälla, jag var tvungen promenera i två timmar för att hitta ert hus. Jag orkar inte gå längre.

mannen: Suck, då får ni försöka sova i samma rum som min dotter.

Doktorn går in i ett sovrum och tänds ljuset. En ung kvinna ligger på rygg i en säng. Doktorn hälsar förgäves på henne flera gånger utan att få svar. Doktorn ser fundersam ut så till slut lägger han sig med kläderna på ovanpå sängen bredvid kvinnan.

Nästa morgon, doktorn träffar mannen i annat rum.

doktorn: Er dotter är mycket tystlåten.

mannen: Hon ska begravas idag.

---

intervjuaren: Det var ingen trevlig händelse. Men jag förmodar att ni trots allt besöker vissa konferenser.

doktorn: Jodå, jag var nyligen på en brittisk konferens som var trevlig.

intervjuaren: Jag förmodar ni pratar engelska flytande.

doktorn: Ja, däremot var jag förvånad över att de brittiska deltagarna talade så dålig engelska.

intervjuaren: Hur är det förresten med era kunskaper i andra språk? Kan ni exempelvis franska?

doktorn: Tyvärr inte, och en gång gav det mig problem.

---

Plats var som helst, doktorn och attraktiv tjej syns. Doktorn närmast dreglar över tjejen.

tjejen: Jag är ledsen att jag måste gå nu, men jag måste packa eftersom jag ska ta flyget till Frankrike i morgon. Men ni ska få mitt telefonnummer i Paris så kan ni ringa.

Tjejen skriver på ett papper som hon sedan ger till doktorn.

doktorn: Jag ringer så fort jag kan. Och det ska verkligen bli kul att se fröken igen i Sverige om tre veckor.

Plats doktors arbetsrum, doktorn pratar irriterat i telefonluren och anställd kommer in.

doktorn: För femtioelfte gången, gå och hämta Lisa, det är henne jag vill prata med. Och sluta prata franska med mig för det språket

begriper inte jag.

Doktorn vänder sig till den anställde.

doktorn: Du som kan franska, kan du ta telefonen och försöka prata med fruntimret. Jag har sagt till henne gång på gång att jag vill prata med Lisa, men hon bara fortsätter babbla på franska.

Den anställde tar luren och lyssnar lagom många sekunder.

anställd: Jag tror ni har fått fel nummer för ni har ringt fröken ur i Frankrike.

---

intervjuaren: Låt oss gå vidare. Så vitt jag kan se så har ni inte haft några andra jobb utöver att praktisera som läkare.

doktorn: Jag tyckte inte det var relevant att ta med i min meritförteckning att jag sommarjobbade på Televerkets telegramavdelning när jag var tonåring.

---

Platsen är ett kontor där en ensam tjänsteman sitter vid telefonen.

Doktorn syns ej utan hörs bara. Telefonen ringer och tjänstemannen tar luren.

tjänstemannen: Regeringskansliet.

doktorn: Goddag, det är från Televerket. Jag har telegram till er. Ska jag läsa upp det?

tjänstemannen: Ja tack.

doktorn: Bip-bip-biip-bip-bip-biip-biip...

---

intervjuaren: Ni har aldrig provat att driva eget företag?

doktorn: Nja, som barn fångade jag vilda djur och födde upp, men min pappa blev rasande när en räv åt upp en gammal sko.

---

Plats var som helst, doktors arga pappa syns, doktorn själv bara hörs.

pappan: Adolf, din räv har tuggit sönder en av mina skor.

Sko hålls upp.

doktorn: Ja men pappa den skon var ju så gammal och sliten att det gör väl inget.

pappan: Min fot var i skon.

Fot i bandage syns.

---

intervjuaren: Låt oss gå vidare. I er ansökan angav ni vissa föreningsmeriter. Men jag undrar lite eftersom jag inte känner till de föreningar som ni påstår att ni är engagerad i. Om vi tar det i alfabetisk ordning så kan ni börja med att berätta vad föreningen Aga sysslar med.

doktorn: Det är en förening som vill återinföra att barn agas både hemma och i skolan. Även de andra föreningarna är påtryckargrupper

som vill ändra lagstiftningen.

intervjuaren: Hembränningsvännerna?

doktorn: Det är en förening som vill legalisera hembränning.

intervjuaren: Rättvisevännerna?

doktorn: Den föreningen vill återinföra dödsstraffet. Allra bäst vore om polisen fick fullmakt att skjuta ihjäl folk på stubinen så att vi kunde begränsa antalet rättegångar.

intervjuaren: Rösträttsreformerarna?

doktorn: Vi tycker att på tok för många människor har rösträtt. Därför vill vi att bara vi som är medlemmar i föreningen ska ha rösträtt.

intervjuaren: Tysthetskampanjen?

doktorn: Vi tycker att pressen borde låta bli att bekymra sig om påstådda samhällsproblem när det vore bättre om de skrev om något trevligare.

intervjuaren: Jag tror inte det är relevant att jag för in ert svar i mina anteckningar. Vi måste fortsätta. Vad tycker ni om psykiatrins situation idag?

doktorn: Psykiatrin står vid en avgrund. Därför behöver vi ta ett bestämt steg framåt.

intervjuaren: Tror ni det är möjligt för alla patienter att bli friskare?

doktorn: Visst, det gäller bara att rikligt vattna varje gnista som ger hopp.

intervjuaren: Hur tycker ni det är att prata med patienterna.

doktorn: Jag har vant mig vid att det är svårt att föra ett normalt samtal med de flesta av dem.

---

Plats kliniken, doktorn och patient syns. Bok syns.

patienten: Skulle doktorn straffa mig för något som jag inte gjort?

doktorn: Självklart inte.

patienten: Det var bra det därför att de senaste dagarna har jag inte tagit min medicin.

doktorn: Du tycks inte vilja inse att det aldrig är för sent för dig att bättra dig.

patienten: Tvärtom doktorn, i och med att det aldrig är för sent så tänkte jag vänta lite till.

doktorn: Du tycks vara för dum för att förstå vad jag menar.

patienten: Tyvärr doktorn så är jag mentalt retarderad eftersom jag växte upp i en socialt depraverad miljö.

doktorn: Så som du uttrycker dig så tycker jag du ska låna den här boken om etikett en vecka.

patienten: Kan doktorn avvara den så länge?

doktorn: Suck, egentligen är det nog spriten som är ditt problem.

patienten: Då hoppas jag doktorn snart nyktrar till.

---

intervjuaren: Är det många av era patienter som ni tycker är besvärliga?

doktorn: O ja, massor.

---

Plats kliniken, doktorn och patient syns.

patienten: Doktorn, ni har brutit det löfte ni gav mig.

doktorn: Ingen fara, då ska jag ge dig ett nytt löfte i stället.

---

intervjuaren: Hur brukar ni reagera om någon av era patienter klagar hos annan myndighet?

doktorn: Ofta löser sig sådant av sig självt.

---

Plats kliniken, doktorn och patient syns.

doktorn: Gå bort till avdelningen och sätt dig för jag bryr mig inte om vad du säger.

Patienten går till annat rum på kliniken, varpå han sätter sig och skriver ett brev.

Plats något kontorsliknande. Tjänsteman öppnar brev och läser, ringer sedan. Bildväxling, patienten ses svara i telefon.

patienten: Slutenspsykiatriska kliniken Råttboet.

tjänstemannen: Ja goddag, jag är handläggare på Socialstyrelsen och har fått klagomål angående er klinik. Därför vill jag kolla en sak. Har ni en patient som heter Carl Carlsson?

patienten: Ja, det är helt rätt.

tjänstemannen: Stämmer det att patienten lider av ont i ryggen.

patienten: Ja, det stämmer i allra högsta grad.

tjänstemannen: Stämmer det att patienten förvägras kontakt med sjukgymnast?

patienten: Ja, det stämmer definitivt.

tjänstemannen: Jaha, ja då får jag tacka så mycket. Det här klagomålet blir jag tydligen tvungen att åtgärda. Hej då.

patienten: Hej då.

Plats kliniken, doktorn och patienten syns.

doktorn: Hör du Carl, vid närmare eftertanke har jag bestämt att du ska få träffa sjukgymnasten angående din onda rygg.

---

intervjuaren: Och så en fråga om hur ni bedömer era patienter. Vilket är ert viktigaste kriterium för att avgöra vilka som ska hållas inlåsta?

doktorn: Det jag tydligast lägger märke till är patienternas bristande sjukdomsinsikt.

intervjuaren: Var snäll förklara vad ni menar.

---

Plats kliniken, doktorn och patient syns.

patient: Jag förstår inte varför jag är här. Jag känner mig frisk.

doktorn: Bristande sjukdomsinsikt är typiskt för din sjukdom.

---

doktorn: Dessutom, om någon är inlåst och begär att bli utsläppt så är den personen uppenbarligen för sjuk för att kunna släppas ut. Och om någon tvärtom kommer till kliniken och ber om att få bli inlagd så är den personen för frisk för att bli inlagd.

intervjuaren: Det skulle inte förvåna mig om ni haft en och annan patient som felbedömt sig själv rätt så ordentligt.

doktorn: Oh ja.

---

Plats kliniken, doktorn och patient syns.

patient: Doktorn, jag slår vad om en miljon att jag är så sjuk att jag måste förbli inlåst.

doktorn: Det vadet förlorar du eftersom jag just planerade att skriva ut dig.

---

intervjuaren: Ni skrev i er ansökan att ni behåller era patienter förhållandevis länge.

doktorn: Jag anser att om patienterna blir friskare så mår de bäst av att stanna kvar där de är och om de tvärtom inte blir friskare så måste behandlingen fortsätta.

intervjuaren: Förresten, i de fall då patienten tillfrisknar. Har ni funderat på vad det beror på.

doktorn: Om en patient tillfrisknar så är det alltid doktors förtjänst. Men om tillfrisknande uteblir så är det alltid patientens eget fel.

intervjuaren: Jaha, det var ungefär det svar jag förväntat mig. Om jag får lov att vara lite nyfiken, har ni haft några fall där tillfrisknandet skett på ett ovanligt sätt?

---

Plats klinik, personerna doktorn och patient.

patient: Doktorn, jag kommer aldrig mer att begå några brott eftersom jag nu lärt mig hur man använder kronofogden för att ge sina ovänner problem.

doktorn: Eftersom du uppenbarligen har tillfrisknat så ska jag se till att du genast blir utskriven.

---

intervjuaren: Ja, det var en ovanlig historia. Har ni fler fall där någon av era patienter tillfrisknat på ett ovanligt sätt?

doktorn: Jodå.

---

Plats kliniken, doktorn och patient syns.

patienten: Doktorn jag vill slå vad med er. Om jag lyckas bita mig i mitt vänstra öga så vill jag att ni ger mig en månads permission, men om jag misslyckas så ger jag er tiotusen kronor.

doktorn: Visst, det går jag gärna med på.

Med lite kreativ klippning ser det sedan ut som om patienten tar ut ett porslinsöga och biter i det.

patienten: Doktorn, jag ska ge er en ny chans. Om jag kan bita mig även i mitt högra öga så vill jag bli utskriven bums, men misslyckas jag så slipper ni ge mig permissionen jag vunnit.

Doktorn tänker "han kan omöjligen ha två porslinsögon".

doktorn: Visst, det går jag gärna med på.

Med lite kreativ klippning ser det sedan ut som om patienten tar ut ett par löständer och med dem biter sig i högra ögat.

---

intervjuaren: Ibland får ni patienter från öppenvården. Hur hanterar ni dem?

doktorn: Det varierar:

---

Plats doktors arbetsrum, doktorn syns tillsammans med patient.

patienten: Doktorn, ni måste hjälpa mig. Varje natt när jag ligger i min säng så inbillar jag mig att någon ligger under min säng. Så jag kryper ner under sängen. Men då inbillar jag mig i stället att någon ligger i min säng. Så jag kryper upp i sängen igen. Och sedan dröjer det inte länge innan jag åter kryper ner under sängen. Så jag lyckas knappt sova alls.

doktorn: Visst, det ska jag nog lösa. Kom hit på måndag klockar tio så ska vi ha en timmes terapisaamtal. Sedan fortsätter vi med terapisaamtalen tre gånger i veckan.

patienten: Visst doktorn, jag kommer. Tack för idag. Hej då.

doktorn: Välkommen åter.

Patienten går ut.

Klipp så man ser att viss tid förflutit.

Patienten kommer in.

patienten: Jag tänkte bara säga att jag har på egen hand botat mitt problem på ett mycket enkelt sätt. Därför vill jag ställa in alla våra planerade terapisaamtal.

doktorn: Det låter helt otroligt.

patienten: Jag sågade av benen på sängen så nu kan ingen ligga under sängen.

---

Jag förmodar ni är van vid fall där patienter begär utskrivning långt innan de har tillfrisknat.

doktorn: Oh ja, det händer hela tiden.

---

Plats klinik, personerna doktorn och patient. Doktorn har miniräknare.  
patient: Nu har mina koncentrationsproblem försvunnit så nu kan jag åter ta vara på mig själv.

doktorn: Det måste jag testa. Hur mycket är 8 gånger 8?

patient: 64.

doktorn: Hur mycket är 64 gånger 64?

patient: 4096.

doktorn: Hur mycket är 4096 gånger 4096?

patient: 16,777,216.

doktorn: Och hur mycket blir det om du multiplicerar ihop det talet med sig självt?

patient: Det blir ett så långt tal att ni inte kan kontrollräkna det på er miniräknare.

doktorn: I och med att jag inte kan kontrollräkna det så vet jag inte heller om du tillfrisknat så du får allt vänta på att bli utskriven.

---

intervjuaren: Ert resonemang i det fallet var ungefär vad jag hade räknat med. Som läkare måste ni ju vara beredd på att en patient som är intagen av psykiatriska skäl även drabbas av kroppsliga sjukdomar. Hur upplever ni er egen förmåga att ta itu med kroppssjukdomar?

doktorn: Det händer rätt sällan, men om det behövs så vet jag vad som ska göras.

---

Plats kliniken, doktorn och anställd syns.

anställd: Varför äter doktorn plåster?

doktorn: Jag tror att jag har fått magsår.

anställd: Ja, det kanske ni har fått. I dag ser ni faktiskt ut att må dåligt.

doktorn: Jag har haft ont i magen sedan jag åt musslor till middag.

anställd: De var kanske dåliga. Man får se upp noga när man öppnar dem.

doktorn: Öppnar dem?!

anställd: Nåja, det kunde ha varit värre. Jag hörde att ni varit rejält sjuk i förra veckan när jag hade semester.

doktorn: Ack ja, min fru tvingade mig att äta upp kakan som jag hjälpte henne att baka.

anställd: Jamen, jag förstår inte hur ni kunde bli sjuk av det.

doktorn: Det stod en påse med gips på den plats där jag förväntade mig att hitta mjöl, så därför uppstod en förväxling.

anställd: Er fru har sannerligen lätt för att bli arg.

doktorn: Ja, senast hon blev arg var härom dagen när jag hjälpte grannen att tvätta hans hund.

anställd: Jag förstår inte varför er fru blev arg för det.

doktorn: Hon gillade inte att jag stoppade hunden i tvättmaskinen.

anställd: Förresten doktorn, skulle ni kunna ordinera något mot min hosta?

doktorn: Prova ricinolja.

anställd: Jag förstår inte hur ricinolja skulle kunna hjälpa mot min hosta.

doktorn: Om du tar ricinolja så vågar du inte hosta mer.

---

intervjuaren: Jaha, det verkar som om ni kan ta hand om era patienter på ett rimligt sätt. Men, men, men. Det är ju vanligt att psykiatripatienter är missnöjda med sina läkare. Har ni haft problem med det?

doktorn: Oh ja, en gång blev jag kidnappad.

---

Plats utomhus, först syns doktorn men efter lagom antal sekunder blir även kidnapparna synliga. Konstapel Batong blir synlig först efter scenbyte. Doktorn promenerar när kidnapparna kommer fram till honom och riktar en pistol mot honom.

ene kidnapparen: Följ med.

doktorn: Vad ska ni göra med mig?

andre kidnapparen: Vi ska behandla dig som du behandlar dina patienter. Ha ha ha.

Plats inomhus, kidnapparna föser in doktorn i ett rum och låser in honom där så han ej längre syns. Den ene kidnapparen går fram till ett fönster och tittar ut. Sedan ser han nedslagen ut.

ene kidnapparen: Kolla, där kommer konstapel Batong. Jag känner igen honom trots att han är civilklädd. Bäst vi sticker för han vet att jag är efterlyst.

Båda kidnapparna försvinner. Steg som närmar sig hörs. Sedan hörs att någon ringer på ytterdörren. När ingen öppnar så går konstapel Batong in. Strax öppnar han dörren till det rum där kidnapparna placerat doktorn. Han flämtar till. Byte av kameravinkel så att det syns att doktorn hängt sig. Kommissarie Batong får ner doktorn och lyckas få liv i honom.

Batong: Dr Galenos, varför försökte ni begå självmord?

doktorn: Därför att de sade att de skulle behandla mig som jag behandlar mina patienter.

---

intervjuaren: Det där lät förfärligt. Har ni råkat ut för mer åt det hållet.

doktorn: Ja, tyvärr.

---

Plats kliniken, doktorn och patient syns.

patient: Doktorn, ni måste skriva ut mig bums.

doktorn: Över min döda kropp.

Klipp så att publiken förstår att doktorn blir nedslagen.

---

intervjuaren: Det var verkligen otrevligt. Då kanske ni även haft problem med att tidigare patienter gjort inbrott hos er?

doktorn: Nej, men en gång blev jag fundersam.

---

Platsen är kliniken, doktorn sitter vid sitt skrivbord, han telefonerar polisen.

telefonröst: Konstapel Batong på Tälje polisstation.

doktorn: Goddag konstapeln. Jag har drabbats av inbrott i min bil. Någon har stulit ratten, pedalerna och växelspaken.

telefonröst: Det låter helt otroligt. Jag kommer bums. Var finns bilen?

doktorn: Högst upp på Gamla Galgbacken. Då går jag ut och sätter mig i bilen och väntar.

telefonröst: Visst, hej då.

doktorn: Hej då.

Doktorn går ut.

Doktorn kommer in och telefonerar åter.

telefonröst: Konstapel Batong på Tälje polisstation.

doktorn: Goddag igen konstapeln. Det är doktor Galenos här igen. Ni behöver inte komma. Jag insåg nämligen att det hade inte skett något inbrott i min bil trots allt.

telefonröst: Jag förstår inte.

doktorn: Jo, det är så att när jag åter gick ut till bilen så insåg jag att jag tidigare hade gjort misstaget att sätta mig i baksätet på bilen.

---

intervjuaren: Jag förmodar att ni ibland får kontakt med patienternas anhöriga. Hur går det?

doktorn: Det varierar.

---

Plats bostad, doktorn och medelålders par syns. Det ringer på dörren. Mannen öppnar och släpper in doktorn.

mannen: Goddag doktorn. Var så god och slå er ner så vi kan diskutera er behandling av vår son.

doktorn: Goddag.

Doktorn går och sätter sig i den fåtölj som mannen pekat på. Mannen och kvinnan sätter sig i soffa mittemot.

mannen: Doktorn, när jag bad er sätta er så pekade jag egentligen på stolen som står bakom fåtöljen.

doktorn: Har det så värst stor betydelse?

mannen: På sätt och vis. Jag råkade nämligen spilla ut lim strax innan ni kom.

Doktorn försöker förgäves resa sig.

doktorn: Mina byxor sitter fast.

mannen: Om ni ringer till kliniken och berättar att vår son fått den permission som han förtjänar så kan han köpa ett par byxor på vägen hit.

Doktors ansiktsuttryck avslöjar att han ger med sig, varpå han plockar fram sin mobiltelefon.

---

intervjuaren: En del av era patienter kommer till er tack vare beslut inom rättsväsendet. Därför undrar jag vad ni har för inställning till polisen.

doktorn: De skulle kunna bli bättre på att prioritera.

---

Plats doktors bil, doktorn kör mitt i natten. Han tänker "oj, där har vi en poliskontroll, och man vinkar in mig för alkotest". Bilen stannar. Doktorn vevar ner rutan men det är så mörkt att man ser inte polisens uniform. Man hör bara polisen säga "kliv ur bilen." Doktorn stiger ur bilen. Sedan hör man någon ropa "skynda dig, det har hänt en olycka på andra sidan bron så vi måste dit bums". Doktorn står kvar och efter lagom många ögonblick så tänker han "det är väl lika så gott att jag sticker eftersom de inte tycks vara intresserade av mig mera". Klipp så att man förstår att han kommit hem. Ringsignal på ytterdörren. Publiken hör att doktors fru går och öppnar. Ett lagom antal sekunder med samtal som är så lågt att det är omöjligt uppfatta vad som sägs. Sedan blir doktors fru synlig.

frun: Adolf, polisen säger att du är misstänkt för att ha kört bil onykter.

doktorn: Omöjligt, de har inga bevis för att jag ens kört bil i nyktert tillstånd.

frun: Fel Adolf. När du körde ifrån dem var du så berusad att du tog polisbilen i stället för din egen bil. Därför spårade de dig genom bilregistret.

---

intervjuaren: Jaha, så kan det gå ibland. Men låt oss gå vidare. Tycker ni att det brukar vara svårt att diagnosticera?

doktorn: Det händer sällan men när jag nyligen gjorde studiebesök på Guantanamo basen på Cuba så fanns där flera fall som var sådana att bara en expert kunde upptäcka den psykiska sjukdomen.

intervjuaren: Tycker ni det är svårt att fatta beslut?

doktorn: Både ja och nej.

intervjuaren: Och vad gör ni om ni efteråt inser att ni gjort ett felaktigt beslut?

doktorn: Det bästa sättet att hantera misstag brukar vara att begrava dem i tysthet.

intervjuaren: Har ni förresten själv några psykiska problem?

doktorn: Absolut inte, och jag kommer garanterat aldrig heller att få några.

intervjuaren: Det tror jag på. Men ni kan väl åtminstone erkänna att ni har någon egenhet som är lite ovanlig.

doktorn: Det skulle i så fall vara att jag ibland har egendomliga drömmar.

intervjuaren: Så intressant. Berätta vad ni drömmer.

doktorn: En gång drömde jag att jag höll på att svälta ihjäl. När jag vaknade kände jag mig proppmätt och kuddens innehåll var borta. Men oftast drömmer jag att jag avlidit.

---

Plats: var som helst, tjej och två friare syns. Doktorn syns först efter scenbyte.

tjej: Ni två är så efterhängsna. Nu ska ni få bevisa vem av er som älskar mig mest. Dr Galenos har avlidit och ligger på bårhuset. Den av er som är mest intresserad av mig sticker dit i natt och tar ringen som sitter på hans finger.

Plats svarta rummet på Kulturmejeriet med doktorn liggande på bord täckt av lakan.

Friare 1 kommer in, ser att doktorn har 2 ringar och tänker "då tar jag båda ringarna så inte min konkurrent kommer hit och tar den andra ringen". En ring får han lätt av, men den andra sitter fast. Fotsteg som närmar sig börjar höras. Friare 1 tänker "det måste vara min konkurrent som kommer hit i samma syfte som jag själv men jag ska lura honom". Varpå friare 1 släpar ner doktorn från bordet, men hinner inte långt innan stegen kommer så nära att han finner det bäst att försvinna.

Friare 2 kommer in, hittar inte doktorn förrän han snubblar över benen. Varpå han drar loss den andra ringen. Fotsteg hörs, och då sticker han.

Plats valfri, tjejen syns tillsammans med sin mobiltelefon.

Hon blir uppringd av friare 1

Friare 1 (i telefon): Jag har doktors ring så nu vill jag att vi gifter oss fortast möjligt.

Tjejen blir så chockad att hon lägger på. Varpå friare 2 ringer och säger likadant, och då blir hon lika chockad

---

intervjuaren: Det var sannerligen en ovanlig dröm. Har ni drömt liknande drömmar också?

---

Platsen är svarta rummet på Kulturmejeriet, Sankte Per syns i vitt lakan, doktorn klädd som vanligt.

Sankte Per: Vem är du som vill in i himlen?

doktorn: Sankte Per, jag är Dr Adolf Galenos.

Sankte Per: Då ska du gå in köksvägen eftersom du har tillhört leverantörerna.

---

intervjuaren: Det var inte direkt någon trevlig dröm. Men även om ni mentalt är fullt frisk så måste jag fråga er hur det står till mer er kroppsliga hälsa.

doktorn: Jag anser mig vara fullt frisk. Men om jag skulle vara självkritisk så har jag en liten defekt. Mitt mörkerseende är lite sämre än genomsnittet.

---

Först bilder från ett ställe som ser ut som en festlokal, fullt med folk. Därefter byte av kameravinkel så att man ser doktorn ensam gå med ett glas i handen i ett rum som ser relativt mörkt ut. Doktorn går fram till en kvinna som ses bakifrån. Han hälsar på henne och försöker flirta med henne men utan att hon reagerar. Då ser man hans fru komma.

frun: Adolf, nu har du druckit tillräckligt.

doktorn: Vadå, jag är ju helt nykter.

frun: Adolf, om du hade varit nykter så hade du sett vem du flirtar med.

Byte av kameravinkel så att det syns att det är en skyltdocka.

---

intervjuaren: Om vi fortsätter med mänskliga fel och brister. Många psykiatripatienter har ju alkoholproblem. Hur är det med er på den punkten?

doktorn: Jag försäkrar att jag betydligt oftare dricker vatten än sprit.

---

Plats var som helst, doktorn och tre till män syns.

doktorn: Jag har en idé. På lördag när vi träffas tar vi med oss var sin trettiosjua hembränt. Sedan häller vi alla fyra flaskorna i samma tillbringare. Det bör bli intressant att smaka den blandningen eftersom vi allihop använder olika kryddor i spriten vi gör.

De tre andra männen instämmer.

Plats var som helst. Bara doktorn syns. Han tänker "de andra förstod inte att jag kommer att ta med en flaska vatten i stället för hembränt, så spar jag pengarna eftersom ingen märker skillnaden".

Plats var som helst. Doktorn och de andra tre männen syns. En efter en häller de innehållet i sina medhavda flaskor i en tillbringare. En person blandar och sedan häller de upp drinkar till sig och smakar av. Efter några ögonblick tänker alla fyra samtidigt "de andra tre måste också ha tagit med sig vatten". Men ingen låtsas om något utan

försöker se förtjust ut.

---

intervjuaren: Jag börjar ana att ni mycket sällan handlar på Systembolaget.

doktorn: Det är ett ställe som jag undviker.

---

Plats kliniken, doktorn tar telefonen och ringer upp.

telefonröst: Systembolaget.

doktorn: Det är Dr Galenos här. Jag vill byta galoscherna jag köpte.

telefonröst: Fel nummer.

doktorn: Javisst, det är ju därför jag vill byta.

---

intervjuaren: Nå, även om ni undviker systembolaget så kan ni väl erkänna att ni åtminstone ibland handlar där.

doktorn: Det sker mycket sällan.

---

Plats kliniken, bara doktorn syns till att börja med, men kunden syns i dialogen. Doktorn ska fylla på sitt tomma glas och upptäcker då att flaskan är tom. Han går bort till sin hembränningsapparat. Då går den sönder. Han tänker för sig själv "då blir jag tvungen gå till Systembolaget". Han kommer till systembolaget samtidigt som det stänger. Han går fram till en kund som precis kommit ut ur butiken.

doktorn: Snälla, jag måste få köpa det du köpte.

kunden: Omöjligt, det behöver jag själv.

doktorn: Du får femhundra kronor om jag får kassen.

kunden: Okej då.

Doktorn betalar. När han strax efteråt ser efter vad som finns i kassen upptäcker han att han köpt alkoholfritt vin.

---

intervjuaren: Och om ni undviker Systembolaget så förmodar jag att det även är sällan ni går ut på stan och tar ett glas.

doktorn: Oh ja, alldeles för sällan.

---

Platsen är svarta rummet på Kulturmejeriet där en säng står. I sängen sover krögaren, doktorn syns ej. Bredvid står en telefon.

telefonen ringer, krögaren svarar sömnigt.

krögaren: Restaurangägare Dionysus Vinflod.

doktorn: Hur dags öppnar Restaurang Vinkällan?

krögaren: Vi öppnar klockan tio och innan dess blir ni inte insläppt.

krögaren slänger på luren

telefonen ringer igen, krögaren svarar sömnigt.

krögaren: Restaurangägare Dionysus Vinflod.

doktorn: Hur dags öppnar Restaurang Vinkällan?

krögaren: Vi öppnar klockan tio och innan dess blir ni inte insläppt.

doktorn: Jag vill inte in, jag vill ut.

---

intervjuaren: Låt oss övergå till något trevligare. Vad har ni för fritidsintressen?

doktorn: Just nu väntar jag på att potatismoset ska börja växa på min kolonilott.

intervjuaren: Väntar ni på att det ska växa potatismos?

doktorn: Först planterade jag potatis. Sedan körde jag över allt med en vält. Så vilken dag som helst bör potatismoset börja växa upp.

intervjuaren: Odlar ni något mer på er kolonilott?

doktorn: Inte just nu. Jag tänker nämligen börja med hönsuppfödning.

intervjuaren: Var har ni skaffat er erfarenhet av hönsuppfödning?

doktorn: Ingenstans, det bör ju rimligen räcka med att hönsen har erfarenhet av hönsuppfödning.

intervjuaren: Låt oss gå vidare. Hur känns det att ha ett gammalt romerskt namn?

doktorn: Bara bra, det var mycket som var bättre förr.

intervjuaren: Något särskilt som ni tycker var bättre förr?

doktorn: Framför allt var respekten för överheten bättre förr.

intervjuaren: Och vad tycker ni om att ni har det numera ovanliga förnamnet Adolf?

doktorn: Jag är stolt över att mina föräldrar uppkallade mig efter Tysklands främste politiker.

intervjuaren: Det låter rimligt. Och hur är era familjeförhållanden?

doktorn: Jag måste tyvärr erkänna att jag önskar jag hade en annan fru.

intervjuaren: Ni skulle kanske prova en äktenskapsförmedling.

doktorn: Det försökte jag en gång men det fungerade inte.

---

Plats ett kontor, doktorn och äktenskapsmäklaren syns.

äktenskapsmäklaren: Jag beklagar Dr Galenos, men om ni ska hitta någon fru som uppfyller era kriterier så måste ni nog söka bland de patienter ni håller inlåsta.

---

intervjuaren: Ni skulle kanske prova att göra något för att få er fru på bättre humör.

doktorn: Jag slutade röka för att min fru skulle ha mindre anledning skälla på mig men nu är hon i stället sur för att hon har svårare hitta en anledning att skälla på mig.

intervjuaren: Som expert på psykiatri borde ni väl ha lätt för att hantera alla möjliga typer av människor.

doktorn: Nja, ett problem är att min fru gärna försöker vara otrogen.

---

Doktorn sitter vid datorn. Han tänker för sig själv "Äntligen svar på bekantskapsannonsen jag skrev. Få se nu vad hon skriver. Hej. Jag är en olyckligt gift kvinna. Min man försöker jämt bedra mig med andra kvinnor. Dessutom läser han herrtidningar och tittar på oanständiga filmer när han tror att jag inte upptäcker det. Därför finner jag det bara rättvist om jag själv bedrar honom." Doktorn skrattar för sig själv. Sedan tänker han "henne måste jag träffa fortast möjligt".

Plats var som helst. Doktorn står ensam på platsen, han ser inte att hans fru kommer snett bakifrån.

frun: Adolf, varför står du här?!

Doktorn ser förskräckt ut.

frun: Jaså, det var du som annonserade på nätet. Nu ska du få vad du förtjänar.

Doktorn springer.

---

intervjuaren: Jag beklagar doktorn, men då jag själv är kvinna så får jag nog säga att jag har svårt för att bli arg på er fru. Ni måste trots allt medge att då ni själv inte är helt felfri så ska ni inte förvänta er att er fru är felfri.

doktorn: Stopp där, om jag var säker på att min fru varit otrogen så skulle jag bli så upprörd att jag skulle först ta livet av mig själv, och sedan skulle jag ta livet av henne också.

intervjuaren: Nu var ni verkligen melodramatisk.

doktorn: Dessutom är min fru våldsbenägen.

---

Platsen är doktors bostad, både doktorn och frun syns.

frun: Du är oförbätterlig. Du håller alltid på med andra kvinnor. Nästa gång jag upptäcker att du försöker vara otrogen så tar jag en kniv och skär halsen av dig.

doktorn: Såja, raring, du vet att du kan lita på mig.

Doktorn går omkring i köket och lägger alla knivar i en låda som han sedan tar med sig.

Samma plats som vid ovanstående dialog.

frun: Adolf, alla knivar har försvunnit från mitt kök.

doktorn: Ja men ring polisen då om vi har haft inbrott.

frun: Jag hittade knivarna i en låda ute i garaget.

doktorn: Då är det kanske våra barn som skämtat med dig.

frun: Bredvid knivarna hittade jag en lapp med telefonnummer till en kvinna och hennes prislista.

doktorn: Ja men raring, du vet att våra barn ibland skämtar rätt grovt.

frun: Texten var skriven med din handstil.

Frun tar fram en kniv och doktorn försvinner snabbt.

---

intervjuaren: Ni kanske skulle ta med er fru ut någon kväll, så blir hon nog glad.

doktorn: Jag har provat, men det hjälpte inte.

---

Plats dels något som ser ut som en festlokal, dels ett rum med säng och fönster. Doktorn, frun och attraktiv prostituerad.

Först ser man något som liknar en festlokal full med folk. Sedan ändras kameravinkel så att man ser doktorn och den prostituerade samt hör skrålet från festen i bakgrunden.

doktorn: Fröken ser ensam ut.

prostituerad: Ja, jag är tyvärr ensam.

doktorn: Då har vi något gemensamt.

prostituerad: Följ med så går vi och fortsätter prata på ett tystare ställe.

De kommer till ett rum med säng.

prostituerad: Här kan vi vara för oss själva.

doktorn: Det ska bli trevligt.

prostituerad: Ja, men bara om du ger mig tusen kronor.

doktorn: Vad?

prostituerad: Endera betalar du eller så håller du tillgodo med vad din fru ställer upp med.

Doktorn ser nedslagen ut men efter några ögonblick tar han fram plånboken. Byte av kameravinkel så att hans fru ses när hon med raska kliv går omkring utomhus i mörkret. Ny kameravinkel så att hon ses komma in i rummet.

frun: Adolf, du glömde dra för gardinerna. Och du glömde släcka ljuset.

Byte av kameravinkel så att man ser den prostituerade lugnt räkna pengarna samtidigt som det hörs att doktorn får stryk av sin fru.

---

intervjuaren: Jamen doktorn, nu tycker jag faktist ni kverulerar. Rimligtvis måste er fru vara trevlig ibland.

---

Plats kliniken, doktorn och anställd syns.

anställd: Kan doktorn ge mig ett bra förslag på vad jag ska säga till min fru? Hon vill nämligen köpa diskmaskin.

doktorn: Du har det bra du. Min fru tror att hon är gift med en diskmaskin.

anställd: Tack för påminnelsen. Jag glömde ju säga att er fru ringde

och sade att ni tappat lusten att gå på fotbollsmatchen i kväll.

doktorn: Sade min fru vad jag vill göra i stället?

anställd: Nej, det sade hon inget om. Och förresten, tål er fru över huvud taget att man säger emot henne?

doktorn: Det har jag ingen aning om.

---

intervjuaren: Såja doktorn, ni måste väl ändå erkänna att er fru har någon trevlig egenskap.

doktorn: Det skulle i så fall vara att hon har god syn.

---

Plats doktors bostad, doktorn syns komma in. Det är natt. Doktorn tänker "om jag sätter mig och läser en bok så förstår inte min fru hur mycket jag har druckit". Doktorn sätter sig, men kameravinkel väljs så att det inte syns vad han läser. Hans fru kommer.

frun: Adolf, i kväll har du sannerligen druckit för mycket.

doktorn: Regina, du förstår väl ändå att om jag druckit så skulle jag inte kunna sitta här och läsa en bok.

frun: Jag ser mycket väl att det inte är någon bok du läser i.

Byte av kameravinkel så att det syns att doktorn har sin plånbok uppslagen i händerna.

---

intervjuaren: Ni tycks verkligen ha otur med er fru, men jag antar att ni å andra sidan har desto större glädje av era barn.

doktorn: Ja ibland, men för inte så länge sedan tvingades jag skämmas på grund av min son.

---

Plats utanför badhus, träd finnes. Personerna är doktorn, sonen och badhusanställd.

Sonen sitter i ett träd, den badhusanställda upptäcker honom där.

badhusanställd: Jaså unge herr Galenos sitter här i trädet och kikar in i damernas omklädningsrum. Då vill jag ha tag i dina föräldrar.

sonen: Det är pappa som sitter i det andra trädet och har kikare.

Byte av kameravinkel så att doktorn blir synlig.

---

intervjuaren: Ja, ni har otur med er familj, men jag antar att ni ibland också har råkat ut för trevliga händelser.

doktorn: För all del. En gång hittade jag en guldring. I den stod det "din för evigt". Så den behöll jag.

intervjuaren: Jag antar att ni är omtyckt av er personal.

doktorn: Delvis. Men tyvärr gick inte allt som det var tänkt när de försökte överraska mig på min femtioårsdag.

---

Platsen är doktors bostad, doktorn och hans fru syns. Doktorn ligger i sin dubbelsäng och vaknar där. Han slår upp ögonen och tänker

"hoppas min familj ger mig en trevlig present nu när jag fyller 50".  
Tankebubbla visar flaska.  
frun: Upp med dig så du inte kommer för sent till jobbet.  
Doktorn stiger upp och klär på sig.

Platsen familjens kök, doktorn, frun, sonen, dottern syns.  
doktorn: Regina, vet du vad det är för dag idag?  
frun: Adolf, det är en helt vanlig onsdag.  
doktorn: Napoleon, vet du vad det är för dag idag?  
sonen: Pappa, jag håller inte reda på vad det är för datum idag.  
doktorn: Medea, vet du vad det är för dag i dag?  
dottern: Pappa, jag håller inte reda på vem som har namnsdag idag.

Plats doktors arbetsrum, doktorn och hans sekreterare syns.  
sekreteraren: Dr Galenos, idag ser ni verkligen nedslagen ut:  
doktorn: Min familj bryr sig inte om mig.  
sekreterare: Följ med mig hem på en kopp kaffe efter jobbet så känns det nog bättre sedan.

Plats sekreterarens kök, hon och doktorn sitter vid köksbordet.  
Kaffekoppar, snapsglas och spritflaska syns på bordet.  
sekreteraren: Sitt kvar doktorn så ska jag byta om till något bekvämare.  
Doktorn tänker "det är lätt gissa vad hon vill". Man ser doktorn ta av sig läkarrocken, skor och strumpor.

Genom stängd dörr säger sekreteraren: Doktorn, nu kan ni komma.  
Man ser doktors hand och oklädda arm när han öppnar dörren. Sedan hörs människor sjunga "ja må han leva...".

---

intervjuaren: Ja, det där var ju snällt uttänkt.  
doktorn: För all del, men ibland pratar de dumheter när de räknar med att jag inte får veta det.

---

Plats kliniken, två anställda syns.  
anställd 1: Jag tror den nye patienten är allvarligt sjuk.  
anställd 2: Varför tror du det?  
anställd 1: Han skrattar åt doktors vitsar.  
anställd 2: På tal om doktorn, jag tror han börjar bli tankspridd.  
anställd 1: Vad har han hittat på nu då?  
anställd 2: Han ringde mig och frågade vad jag har för telefonnummer.  
anställd 1: Och i förra veckan så lade han sig i badkaret utan att först ha klätt av sig.  
anställd 2: Då måste han ha blivit våt.

anställd 1: Nej, han hade glömt tappa upp vatten.

anställd 2: Lika tankspridd var han den gången jag försökte hjälpa honom att hitta sin försvunna bil.

anställd 1: Menar du den gången då du sade till honom att fråga på polisens hittegodsavdelning och han svarade att där kunde han omöjligen ha glömt den?

anställd 2: Ja, han har sina sidor. Vilket påminner mig om att jag börjat misstänka att stadsteaterns pjäs rimligen måste vara rejält oanständig.

anställd 1: Varför tror du det?

anställd 2: Doktorn har sett varenda föreställning.

anställd 1: Jaha, och när jag träffade honom tidigare idag hade han fullt med träflisor i tungan.

anställd 2: Vad hade hänt?

anställd 1: Han hade spillt ut hembränt på golvet.

---

intervjuaren: Det var inte snällt av dem. Då undrar jag hur ni gör när ni måste anställa personal.

doktorn: För en tid sedan fick jag anledning anställa en vårdare. Då sade jag till honom att han skulle göra som jag sade till honom, inte som han såg att jag själv gjorde.

intervjuaren: På tal om hur människor anställs så hoppas jag ni vet att vi har en officiell policy när det gäller jämlikhet mellan kvinnor och män i arbetslivet.

doktorn: Gärna för mig. Jag har en mycket positiv inställning till kvinnor.

---

Plats kliniken, doktorn och en annan manlig anställd syns.

anställd: Har doktorn sett Mona Lisa på Louvren?

doktorn: Uppträder hon utan kläder?

anställd: Jag tror ni hörde fel. Jag menade målningen Mona Lisa. Men förresten, ni fick mig att tänka på en kul händelse.

doktorn: Jaså, vadå?

anställd: Jo det är så att en blind tjej tränar på samma gym som jag och igår så var det någon som lurade henne att gå in i herrarnas omklädningsrum.

doktorn: Ja det måste sannerligen ha blivit kul.

anställd: Nja, när hon märkte att det blev alldeles tyst omkring henne så blev hon fundersam. Så hon frågade. Och då blev vi ju tvungna berätta för henne att hon gått fel. Så hon hann aldrig klä av sig.

doktorn: Jaså, ja det låter rimligt.

Plats idrottsanläggning, kameran riktad så att det står damer på dörren till omklädningsrum. Doktorn kommer med blindkäpp. Han går

in i omklädningsrummet. Strax hörs det att han får massor med stryk. Byte av kameravinkel. Han ligger på golvet utanför omklädningsrummet och tänker "förargligt att jag glömde att min fru skulle gå hit i kväll".

---

intervjuaren: Era åsikter om kvinnor förvånar inte mig. Har ni alltid haft samma inställning till kvinnor?

doktorn: Redan som barn hade jag en konstruktiv inställning till kvinnor.

---

Plats en bostad, barnflickan och doktors pappa är de enda som syns, doktorn bara hörs.

barnflickan: Dr Galenos, lille Adolf nyper mig.

Barnflickan visar doktors pappa var hon blivit nypt.

doktors pappa: Använd rottingen så att Adolf lär sig veta hut.

Klipp så att publiken förstår att doktorn får smisk. Sedan syns barnflickan stå framåtlutad så att hennes korta kjol blir ännu kortare. Byte av kameravinkel samtidigt som hon säger aj och tar sig om baken. Sedan hörs doktorn säga "visa nu pappa var jag nypt dig den här gången".

---

intervjuaren: Vi måste gå vidare. Vad har ni för åsikter om psykiatrins kontakter med massmedia?

doktorn: Jag träffar journalister så sällan att jag inte funderar särskilt mycket på det problemet.

---

Plats kliniken, doktorn och anställd syns.

anställd: Doktorn, en man med träben vill träffa er.

doktorn: Hälsa honom att jag inte vill köpa några träben.

anställd: Ni missförstår mig. Det är en journalist som har träben som vill träffa er.

doktorn: Ge bums sömnmedel till de patienter som kan tänkas vilja prata med honom.

anställd: Ingen fara, han vill bara att ni ska kommentera en vetenskaplig artikel om ett nytt sätt att billigt och snabbt bota flera av våra patienter.

doktorn: Kasta den artikeln bums.

---

intervjuaren: Och så var det dags för mig att fråga vad ni har för inställning till människor i största allmänhet.

doktorn: Låt mig säga så här. När det gäller mina patienter så är jag på min vakt därför att jag vet vilka problem de lider av, men när det gäller andra människor så brukar jag förutsätta att de är någorlunda pålitliga.

---

Plats doktors bostad. Doktorn är ensam när en luffare ringer på ytterdörren. Doktorn går och öppnar.

doktorn: Vad är det frågan om?

luffaren: Jag undrar om jag skulle kunna få en bit mat eftersom jag inte har ätit på en hel vecka.

doktorn: Försvinn härifrån.

luffaren: Vänta lite. Om min herre kan låta mig använda en gryta med vatten så ska jag lära er hur man kokar soppa på en spik.

Doktorn ser fundersam ut.

doktorn: Det där tror jag inte på, men för all del. Lite vatten kan jag väl bjuda på.

Doktorn och luffaren går till köket. Doktorn fyller en gryta med vatten och sätter den på spisen.

doktorn: Varsågod, visa nu hur man kokar soppa på en spik.

Luffaren tar fram en spik och lägger den i grytan.

luffaren: Så där ja, då ska jag bara stå här och röra lite så har vi snart en god soppa.

Klipp så att det framgår att några minuter passerat.

luffaren: Jaha, soppan börjar ta sig, men den skulle bli ännu bättre om vi hade lite potatis att stoppa i.

doktorn: För all del, jag har några gamla potatisar i kylskåpet.

Doktorn tar fram potatis ur kylskåpet och luffaren stoppar dem i grytan. Sedan klipp så att det syns att några minuter passerat.

luffaren: Det här kommer att bli bra, men den skulle nog smaka ännu bättre med lite kryddor.

doktorn: För all del, använd så mycket han vill av kryddbarkarna.

Luffaren kryddar, sedan klipp för att visa att några minuter gått.

luffaren: Nu vet jag vad som fattas. Vi borde ha lite fisk.

doktorn: Ta han vad han vill i kylskåpet.

Luffaren tar fram det ena efter det andra ur kylskåpet och häller i grytan. Klipp så att det syns att det gått ett antal minuter innan soppan är färdig.

luffaren: Så där ja, nu har vi en god soppa.

Doktorn dukar fram. Luffaren häller upp en portion åt sig själv och en åt doktorn. När maten är uppäten så fiskar luffaren upp spiken ur grytan och stoppar den på sig.

luffaren: Nu vet herrn hur man kokar soppa på en spik.

doktorn: Ja men, det har jag ju ingen glädje av att veta eftersom jag inte har spiken.

luffaren: Ni kan få köpa spiken för en hundralapp.

doktorn: Det var snällt av er.

Doktorn ger luffaren en hundralapp. Klipp så att man ser luffaren

skratta när han lämnar villan.

---

intervjuaren: Jag hoppas soppan var god.

doktorn: För all del. Men det har hänt att jag blivit lurad av varuhuset också.

---

Plats varuhus. Doktorn går omkring, stannar när han kommer till en hylla där engångsgrillar säljs till extrapris. Han plockar upp en. Sedan platsbyte. Doktorn sitter vid telefon och ringer, expedit på varuhuset svarar.

expediten: Tälje stormarknad. Vad kan jag hjälpa till med?

doktorn: Jag öppnade en engångsgrill jag köpte hos er men köttet fattas.

expediten: Naturligtvis, det ingår inget kött i engångsgrillarna vi säljer.

doktorn: Jo, men det var kött på bilden utanpå grillen.

expediten: Ja men, försök förstå att om kött ingått så hade priset varit högre.

doktorn: Hade jag vetat det så hade jag låtit bli att stoppa de andra fem i frysen.

---

intervjuaren: Jaha, man får se upp när man handlar.

doktorn: Ja, i synnerhet om man köper begagnat.

---

Plats loppmarknad, doktorn går runt bland stånden, han stannar vid ett stånd, tar upp en vas som han studerar noga och vänder sig sedan till försäljaren.

doktorn: Vad kostar vasen?

säljaren: Tio kronor.

Doktorn tar fram plånboken och ger tio kronor till säljaren.

Plats kliniken, doktorn och anställd syns.

anställd: Doktorn ser glad ut i dag.

doktorn: Jag gjorde fynd på en loppmarknad. För bara tio kronor köpte jag en vas som måste vara värdefull eftersom det står på den att den är tillverkad år 400 före Kristi födelse.

anställd: Det måste vara en förfalskning. De människor som levde då kunde ju omöjligen veta att Jesus skulle födas 400 år senare.

doktorn: Då förstår jag varför den var gjord av plast.

---

intervjuaren: Nåja doktorn, jag hoppas vi kan vara överens om att de flesta människor man träffar är ärliga människor.

doktorn: För all del, men även ärliga människor kan ge problem.

Ibland har jag fått problem därför att folk uttryckt sig så otydligt att det varit omöjligt förstå vad de menat.

---

Platsen är kliniken, personerna doktorn, en annan anställd och en servitris.

Man ser den andre anställda som går och passerar tomma buteljer. Han stannar och kameran riktas då mot doktorn som ligger på golvet och håller om en tom butelj.

anställda: Dr Galenos, har ni sett min whisky?

Doktorn vaknar till och sätter sig upp.

doktorn: Nej.

Doktorn reser sig upp.

anställda: Låt mig övergå till något trevligare. Sjukhusdirektören har skickat en inbjudan till middag. Så på torsdag kväll vill han se er i personalmatsalen.

doktorn: Jaha, jag blir väl tvungen gå.

anställda: Det blir nog en trevlig middag för sjukhusdirektören skrev aftonklädsel i inbjudan.

doktorn: I så fall kanske det även kommer en del trevligt på bordet.

doktorn slickar sig om munnen och tittar mot tomflaskan han håller i.

Man ser en stängd dörr och hör att någon knackar. Servitrisen går och öppnar.

servitrisen: Vad i all sin dar.

doktorn: Jag har fått sjukhusdirektörens inbjudan till middag.

servitrisen: Det vet jag men så ni ser ut människa.

doktorn: Jag förstår inte. Det stod ju aftonklädsel i inbjudan.

servitrisen: Ja men ni tror väl ändå inte att aftonklädsel är detsamma som nattdräkt.

Ändring av kameravinkel så det syns att doktorn är klädd i pyjamas.

---

intervjuaren: Jaha, jag tror att vi alla någon gång råkat ut för något fånigt missförstånd.

doktorn: Ja, och tyvärr kan det bli riktigt ordentligt fånigt när människor är tankspridda.

---

Plats färgbutik, doktorn och expedit syns.

doktorn: Jag vill köpa en liter grön färg.

expediten: Varsågod.

doktorn: Jag ändrar mig. Jag tar röd färg i stället.

expediten: Varsågod.

doktorn gör en ansats att gå.

expediten: Hallå där, ni måste betala för färgen innan ni går.

doktorn: Vadå betala, du fick ju en liter grön färg i stället för den röda.

expediten: Ja men den hade ni ju inte betalat.

doktorn: Nej så klart, för den fick du ju tillbaka.

Doktorn går medan expediten ser förvirrad ut. Doktorn tänker för sig själv "märkligt hur tankspridda vissa människor är."

---

intervjuaren: Jo, jag vet mycket väl att ibland kan det bli hur tokigt som helst oavsett vad man sysslar med. Vilket för mig över till nästa fråga. Har ni bra handlag med teknik?

doktorn: På den punkten har jag nog knappast mer problem än andra människor, men visst önskar jag att företag kunde konstruera tekniska prylar på ett bättre sätt.

---

Plats kliniken, doktorn går fram till en dokumentförstörare. Han ser fundersam ut, men stoppar in några pappersbitar. Efter lagom många sekunder byts kameravinkel så en anställd blir synlig.

doktorn: Är koptorn trasig eftersom det inte kommer ut några kopior?

anställd: Det är vår nya dokumentförstörare.

doktorn: Hade jag vetat det så hade jag låtit bli att stoppa in kvittona som behövs till bokföringen.

---

intervjuaren: Har ni råkat ut för fler förargliga förväxlingar?

doktorn: Ja tyvärr.

---

Plats bilförsäljares lokal, doktorn och bilförsäljare syns.

doktorn: Något är fel med bilen jag provkörde. När jag lade i rallyväxeln så fick jag höra ett fruktansvärt missljud och sedan stannade bilen.

bilförsäljaren: Det var märkligt. Visa mig vad ni gjorde.

doktorn: Visst, följ med. Bilen står drygt en kilometer härifrån.

Plats väggkant, bil står där när doktorn och bilförsäljaren anländer. Byte av kameravinkel så att man ser doktorn och bilförsäljaren i framsätet.

doktorn: Först startade jag bilen, och sedan växlade jag upp steg för steg. När jag fått upp bilen på femman så bytade jag till rallyväxeln.

bilförsäljaren: Doktorn, R betyder inte rallyväxel utan backväxel.

---

intervjuaren: Har ni lätt för att läsa tekniska bruksanvisningar?

doktorn: Jag får nog säga att tekniker inte begriper hur folk läser deras bruksanvisningar.

---

Plats, butik med hemelektronik. Doktorn köper ett paket. Sedan ses han i bostaden när han packar upp högtalare. Byte av kameravinkel så att högtalarna inte syns. Doktors fru kommer.

frun: Varför kommer det musik från garderoben?

doktorn: Det stod i bruksanvisningen att man kan ställa högtalarna var

som helst. Därför ställde jag dem i garderoben för att de inte skulle stå i vägen.

---

intervjuaren: Sådana missöden är retliga. Men vi måste gå vidare. Hur är ni som administratör?

---

Plats kliniken, doktorn och anställd syns.

anställd: Doktorn, jag håller på att gå igenom arkivet. Jag tror att det finns en massa handlingar som skulle kunna gallras ut.

doktorn: Kasta så mycket du vill men tag först kopior för säkerhets skull.

anställd: Förresten, hur kommer det sig att ni skrivit likadant för alla patienter?

doktorn: Det var mest rationellt så.

anställd: Jaha, men för den nye patienten har ni inte skrivit något alls trots att han verkar vara allvarligt sjuk.

doktorn: Han kan omöjligen vara sjuk eftersom hans far är en mycket högt uppsatt person.

anställd: Och så har vi då Pettersson. Han kan nog skrivas ut eftersom den nya medicinen gör honom så lugn att han slutat protestera mot att han hålls inlåst.

doktorn: Har han slutat protestera mot att han hålls inlåst så finns det ingen anledning släppa ut honom.

anställd: Och så har vi Jansson. Han begick självmord för en halvtimme sedan eftersom han inte stod ut med maten.

doktorn: Jag förmodar det är för sent att avbeställa hans middag så du kan fråga de andra patienterna om någon vill ha hans portion.

anställd: Anderssons fru har ringt och berättat att han avlidit. Så nu vet vi varför han inte återkom från sin permission.

doktorn: Äntligen ett livstecken från honom.

---

intervjuaren: Jaha, jag är inte förvånad. Nå, låt oss fortsätta. Skulle ni med rent samvete kunna påstå att ni är en hjälpsam person?

doktorn: Oh ja, framför allt är jag hjälpsam gentemot äldre människor.

---

Plats först doktors bostad, sedan grannvillan. Personerna är doktorn, frun och grannfrun.

frun: Adolf, du måste gå över till grannen. Den gamla tanten behöver hjälp inför begravningen av hennes make.

Doktorn ser sur ut men reser sig upp och går. Platsbyte till grannvillan.

grannfrun: Det är verkligen snällt av doktorn att hjälpa mig. Det jag mest av allt behöver hjälp med är att putsa silvret. Jag har en gammal whisky tunna i källaren. Den whiskyn kan ni använda för att putsa silvret.

Platsbyte till källaren där doktorn står med ett glas whisky. Han luktar på det, sedan dricker han ur glaset. Han tänker. "Den där whiskyn är så god att det är bättre att jag tar hit t-sprit för att putsa med." Klipp så att publiken ser doktorn både putsa silver, hälla whisky på flaskor, samt ta med sig inköpt t-sprit till grannfruns villa.

grannfrun: Doktorn, ni är verkligen snäll som hjälper mig. Och när ni putsat färdigt allt så kan ni göra vad ni vill med den whisky som återstår.

doktorn: Visst, men det var oväntat att ni skulle skänka bort en hel tunna whisky.

grannfrun: Jag borde kanske ha sagt en sak från början. Eftersom min man dog utomlands såfraktades han hem i whiskytunnan för att hans kropp inte skulle ruttna på vägen.

Doktorn rusar iväg och ser spyfärdig ut.

---

intervjuaren: Det var en tråkig historia. Och angående tråkigheter.

Finns det något som ni är ovanligt bekymrad över?

doktorn: Jag får nog svara att det händer rätt ofta att jag bekymrar mig över hur världen skulle se ut utan sådana människor som jag själv.

intervjuaren: Förresten, har ni kulturella intressen?

doktorn: Ja, jag är mycket kulturell.

---

Plats kliniken, doktorn och anställd syns.

anställd: Igår spelade jag och min fru Tjajkovskij hela kvällen.

doktorn: Vem vann?

---

intervjuaren: Är ni filmintresserad?

doktorn: För all del, jag har åtminstone god smak när det gäller film.

---

Plats kliniken, doktorn och anställd syns.

anställd: Doktorn, vad tyckte ni om filmen i går kväll? Enligt recensenterna skulle det vara en film för obegåvade.

doktorn: Helt fel, jag gillade den.

---

intervjuaren: Och så några sista frågor innan jag avslutar den här platsintervjun. Om ni nu ska jobba här i Grönköping så borde jag väl fråga er lite om vad ni känner till om vår stad. Har ni någon åsikt om förslaget att bygga tunnelbana här i stan?

doktorn: Här finns nog mycket som skulle behöva döljas.

intervjuaren: Och vad tycker ni om förslaget att köpa ett halvdussin gondoler för att locka hit turister?

doktorn: Jag förmodar det skulle vara billigare att köpa en hane och en hona och sedan vänta på att naturen har sin gång.

intervjuaren: Jaha Dr Galenos, då har jag inga fler frågor. Men det finns kanske något som ni skulle vilja fråga mig om.

doktorn.: Nja, några egentliga frågor har jag inte. Däremot har jag fått en bestämd känsla av att ha sett fröken i något helt annat sammanhang.

Intervjuaren blir glad och ändrar sin klädsel en aning så att en tatuering blir synlig.

intervjuaren: Känner ni igen min tatuering?

doktorn: Oh ja, men jag kommer inte ihåg var jag sett den.

intervjuaren: Nej men doktorn, så trevligt att ni sett mina filmer.

doktorn: Nu kommer jag ihåg. Tänka sig att ni både är skådespelare och personalchef.

intervjuaren: Tyvärr är det inte riktigt så väl. Mina filmer spelades in på en enda dag, så det kunde jag inte försörja mig på. Och det har varit lika illa för andra i filmbranschen.

doktorn: Jag vet, därför att jag trodde sådana filmer var lönsamma. Därför har jag själv gjort några försök att bli producent.

---

Plats utomhus, doktorn står vid en kulle och tittar uppåt. Byte av kameravinkel så att det syns att han tittar snett upp mot två skönheter i korta kjolar som står på kullen. Han tar fram sin mobiltelefon och riktar den mot de båda kvinnorna. Byte av kameravinkel så att det syns att doktorn är synlig från den plats där skönheterna står.

första skönheten: Jag hoppas du ursäktar mig några ögonblick men jag känner att jag behöver lätta på trycket.

andra skönheten: Genera dig inte, jag behöver göra likadant.

Här väljs sådan kameravinkel att det ser ut som om skönheterna drar ner sina trosor varpå de börjar sjunga valfri sång som handlar om regn. Byte av kameravinkel så att det syns att doktorn springer sin väg. Byte av kameravinkel så att man ser en stillastående doktor skaka sin våta läkarrock.

---

intervjuaren: Jag beklagar doktorn, men det där fungerar inte. De flesta filmer som sägs vara smygtagna är i själva verket gjorda med betalda skådespelare.

doktorn: Jaså, ja jag har senare gjort försök åt det hållet.

---

Plats doktors arbetsrum, doktorn sitter vid sin dator och tänker "det är nog bäst jag annonserar efter skådespelare så att jag slipper fler sådana överraskningar". Klipp så att det syns att viss tid förflutit. Doktorn ses åter vid sin dator. Han tänker "så trevligt att tre personer svarat, måste läsa vad de skriver". Lagom lång paus innan han fortsätter tänka "här har vi en ung kille som tycker att han kan ställa

upp eftersom hans pappa brukar låna hans filmer när han tror att han inte blir upptäckt". Lagom lång paus innan han fortsätter tänka "här har vi en ung tjej som tycker att hon kan ställa upp eftersom hennes pappa brukar titta på den här typen filmer när han tror att han inte blir upptäckt". Lagom lång paus innan han fortsätter tänka "här har vi en gift kvinna som tycker att hon kan ställa upp eftersom hennes man brukar titta på den här typen filmer när han tror att han inte blir upptäckt". Lagom lång paus innan han fortsätter tänka "då ber jag alla tre komma till samma inspelning".

Plats utomhus. Doktorn syns ensam till att börja med, men hans son, dotter och fru dyker upp en efter en. Doktorn väntar otåligt. Så hör han fotsteg bakom sig och vänder sig om.

doktorn: Napoleon, var det du som svarade på min annons?!

sonen: Pappa, var det du som annonserade?!

Efter lagom många ögonblick hörs åter fotsteg.

doktorn: Medea, var det du som svarade på min annons?!

dottern: Pappa, var det du som annonserade?!

Efter lagom många ögonblick hörs åter fotsteg.

doktorn: Regina, var det du som svarade på min annons?!

frun: Adolf, var det du som annonserade?! Då ska du få vad du förtjänar!

Doktorn springer från platsen.

---

intervjuaren: Så tråkigt att er fru inte gillar att ni vill göra film.

doktorn: Ja, så därför har jag senare försökt gardera mig mot den typen av missöden.

---

Plats kliniken, doktorn sitter vid sin dator. Han tänker "det är nog enklast jag skaffar deltagare som inte kan ge mig problem". Efter lagom lång paus fortsätter han tänka "dessutom bör jag nog skaffa lite bakgrundsljud som associerar till in och utgående rörelser".

Plats utanför tandläkarklinik. Doktorn går in. Klipp så att dete syns att viss tid förflutit. Doktorn kommer ut. Han tar fram sin mobiltelefon ur fickan. När han sätter den till örat hörs ljudet av en tandläkarbör. Doktorn ser glad ut och tänker "nu har jag passande bakgrundsljud till filmen".

Plats kliniken, doktorn sitter vid sin dator. Han tänker "nu ska jag ha tag i deltagare som inte ger problem". Doktorn börjar ringa.  
doktorn (till telefonen): Goddag, det är Dr Galenos här. Hur många lik finns det just nu på din begravningsbyrå? Jag skulle behöva låna några till en filminspelning.

Klipp så att det syns att viss tid förflutit.

doktorn (till telefonen): Jaha, vill du inte ställa upp så slipper du, men du kommer att ångra dig när du får veta hur mycket pengar jag tjänar på filmen när den blir färdig. Hej då.

doktorn (till telefonen): Goddag, det är Dr Galenos här. Hur många skyltdockor finns det just nu på ditt varuhus? Jag skulle behöva låna några till en filminspelning.

Klipp så att det syns att viss tid förflutit.

doktorn (till telefonen): Jaha, vill du inte ställa upp så slipper du, men du kommer att ångra dig när du får veta hur mycket pengar jag tjänar på filmen när den blir färdig. Hej då.

doktorn (till telefonen): Goddag, det är Dr Galenos här. Kan jag få låna några dockor från din leksaksbutik? Jag skulle behöva några till en filminspelning.

Klipp så att det syns att viss tid förflutit.

doktorn (till telefonen): Jaha, vill du inte ställa upp så slipper du, men du kommer att ångra dig när du får veta hur mycket pengar jag tjänar på filmen när den blir färdig. Hej då.

Plats stadsparken, doktorn är ensam. Han använder sin mobiltelefon för att spela in statyn och fåglarna. Efteråt tänker han "nu har jag åtminstone något att visa".

Plats kliniken, doktorn sitter vid sin dator. Han tänker "tack och lov att datorns redigeringsprogram gör det möjligt för mig att sänka hastigheten så jag får ut en timme färdig film av det jag spelade in". Byte av bildvinkel så man ser fåglar flyga i slow motion samtidigt som ljudet av tandläkarborr hörs.

Plats kliniken, doktorn sitter vid sin dator. Han tänker "märkligt att alla distributörer som erbjuds filmen vägrar att köpa rättigheterna trots att jag begärde så lite som en miljon". Ett lagom antal sekunders ljud (=tandläkarborr) från filmen hörs.

---

intervjuaren: Ni har verkligen en ovanlig fantasi när ni försöker göra film.

doktorn: Ja, jag tänkte att det gäller att göra något som skiljer sig från mängden.

intervjuaren: Har ni gjort fler försök i branschen?

doktorn: Bara ett till.

---

Plats kliniken, doktorn sitter vid sin dator och tänker "jag blir nog trots

allt tvungen att annonsera efter någon som är villig placera sig framför kamera men den här gången ska jag skriva att jag söker någon som är mellan 18 och 40 så att ingen i min familj svarar".

Klipp så att det syns att viss tid förflutit. Plats kliniken, doktorn sitter vid sin dator och tänker "tack och lov att en tjej svarat".

Plats doktors bostad, doktorn tänker "det är nog dags för mig att ställa i ordning eftersom tjejen jag ska spela in kommer strax, och jag tror jag ska vara lite originell och ta undervattensbilder av henne". Man ser honom gå in i badrummet. Sin mobiltelefon stoppar han i badkaret. Sedan börjar han hälla upp vatten.

När en ringsignal på dörren hörs så ser man doktorn gå från badrummet till ytterdörren. Han öppnar och man ser en snygg tjej komma in.

doktorn: Välkommen, det måste vara du som gillar att bli filmad.

tjejen: Ja, det var jag som svarade på annonsen.

doktorn: Följ med så går vi till badrummet.

Scenbyte till badrummet. Doktorn böjer sig ner över badkaret.

doktorn: Jag tänkte vara originell och ta lite undervattensbilder av dig.

När doktorn når sin mobiltelefon med handen får han en elektrisk stöt och svimmar. Byte av kameravinkel så man ser hur tjejen tar doktors plånbok och letar rätt på stöldbegärliga varor innan hon går.

Byte av kameravinkel. Doktorn håller på att kvicka till medan hans båda barn står bredvid.

dottern: Pappa, vad har hänt?

doktorn: Det undrar jag också.

sonen: Pappa, varför är hela huset i en oreda?

Doktorn sätter sig upp, och reser sig sedan upp. Byte av kameravinkel så att man ser honom gå runt och konstatera att en del prylar har försvunnit.

doktorn: Oj, oj, oj.

dottern: Det är nog bäst att du städar upp innan mamma kommer.

doktorn: Oh nej.

sonen: Pappa, du hinner nog inte städa innan mamma kommer hem för hon lär komma vilket ögonblick som helst.

Doktorn ser förskräckt ut. Han rusar iväg. Barnen står kvar och strax hör man frun komma.

frun: Så här ser ut. Adolf, var är du?

dottern: Mamma, pappa har precis stuckit.

frun: Vart stack han?

sonen: Ingen aning, men han såg ut som om han tänkte gömma sig på den plats där du sist av allt skulle leta.

frun: Jaså minsann, jag ska nog hitta honom.

Plats kliniken, doktorn syns ensam. Han går in i en isoleringscell och kryper ner under täcket. Sedan ser man hans fru. Hon går till samma isoleringscell. Genom den öppna dörren hör man hur doktorn får stryk.

---

intervjuaren: Jaha Dr Galenos, då är det väl dags för mig att tacka så hör vi av oss när vi fattat vårt beslut. Det var verkligen intressant att få träffa er.

---

Plats kliniken, doktorn och anställd syns. Doktorn läser tidning när scenen börjar.

anställd: Doktorn, ni ser ut som om ni sitter och filosoferar.

doktorn: Ja, jag tänker på att det är egendomligt att det varje dag händer lagom mycket för att fylla dagstidningen.

anställd: På tal om tidning. Kan doktorn hjälpa mig med mitt korsord? Engelsk stad efterfrågas.

doktorn: Vilken engelsk stad är det som efterfrågas?

anställd: Det är det jag inte vet. Men ni kanske kan hjälpa mig med ett annat ord i samma korsord. Berömd general från andra världskriget efterfrågas.

doktorn: Prova General Motors eller General Electric.

anställd: Doktorn, när ni nämnde biltillverkaren General Motors så erinrade jag mig att i förra veckan var jag så full så att jag spydde ner min bil.

doktorn: Du har det bra du. En gång var jag så full att jag sålde bilen för att få pengar till bensin.

anställd: Jag höll ju på att glömma varför jag egentligen kom hit. Har doktorn sett mina försvunna nycklar?

doktorn: Fråga någon annan. Jag vet ingenting.

anställd: Jaha, då vet ni kanske inte att barometern faller så snabbt att jag tror att det blir storm.

doktorn: Jamen spika fast den bättre då så att den slutar falla.

anställd: Jo, så skulle man kunna göra. Har ni något bra förslag på hur vi ska lösa ett annat problem. Då menar jag hissen som är trasig.

doktorn: Vi får väl använda grannhusets hiss tills dess att vår egen blir lagad.

---

Plats doktors bostad, bara doktorn syns till att börja med men så småningom gör hans fru entré.

Doktorn öppnar brev. Han blir glad, tänker "skönt att jag fick jobbet, så att jag äntligen får trevligare patienter". Doktorn blundar och ler för

sig själv. Nästa scen tonar in på sådant sätt att tittarna förstår att det är dagdrömmeri.

Plats något som ser ut som läkarmottagning, doktorn och attraktiv kvinnlig patient syns.

doktorn: Fröken, er sjukdom är sådan att jag måste be er klä av er så jag kan undersöka er.

patienten: Jaha, var ska jag lägga mina kläder?

doktorn: Bredvid mina.

Nästa scen tonar in på sådant sätt att tittarna förstår att doktorn blir väckt ur sina dagdrömmerier.

frun: Varför står du där och drömmer?

doktorn: Jag har fått besked från Grönköping att jag fått jobbet som chefsöverläkare på Råttboet.

frun: Då måste du ha varit den ende som sökte jobbet.

doktorn: Såja, du kan väl vara lite snäll nu när jag fixat jobb som är bättre betalt.

frun: Den löneförhöjningen kommer att gå åt när vi ska byta bostad.

doktorn: Såja, det fixar sig.

frun: Det fixar sig bara om jag sticker till Grönköping och köper hus åt oss.

doktorn: Varsågod och åk när du vill.

Doktorn blundar och ler för sig själv. Nästa scen tonar in på sådant sätt att tittarna förstår att det är dagdrömmeri.

Plats något som ser ut som läkarmottagning, doktorn och en anställd syns.

anställd: Vad ska vi göra med den nya patienten?

doktorn: Om hon är attraktiv så blir det nog lagom med nio månaders vila.

Nästa scen tonar in på sådant sätt att tittarna förstår att doktorn blir väckt ur sina dagdrömmerier.

frun: Medan du har suttit där och drömt har jag letat annonser på internet. I morgon åker jag till Grönköping på visning.

doktorn: Skyll inte på mig om det går galeit.

Klipp så publiken förstår att en dag förflutit.

frun: Nu har jag köpt hus och det kostade bara två miljoner.

doktorn: Jag förstår inte hur du kunde köpa så billigt.

frun: Kommer du ihåg att du en gång tog ett foto av en patient som du låtit ligga i spännbälte en månad?

doktorn: Visst minns jag fotot, men jag förstår inte varför du frågar om det nu.

frun: Jag tog med fotot och förklarade för säljaren vad som skulle hända om han inte lät mig köpa till ett rimligt pris.

Klipp som visar inflyttning i villan i Grönköping.

---

Plats Råttboet, doktorn och anställd närvarande.

doktorn: Dags för mig att gå igenom patienternas journaler.

Anställd pekar.

anställd: De ligger i det skåpet.

Doktorn plockar fram den första journalen, och blir förvånad.

doktorn: Här måste vara något fel. Den här journalen tillhör ju en manlig patient.

anställd: Ja visst så klart, alla patienter på hela kliniken är ju manliga.

Doktorn ser förskräckt ut.

Plats doktors bostad, doktorn och frun närvarande.

frun: Har du träffat dina nya patienter eftersom du ser förskräckt ut?

doktorn: Nej, men jag bestämde mig för att titta på deras journaler och det var ingen trevlig läsning.

frun: Då är det som det ska vara. Jag såg ju att du hittat annons för ett jobb på en klinik med enbart kvinnliga patienter. Därför gjorde jag en liten ändring så att din ansökan i stället kom till ett ställe där det bara finns manliga patienter.

Doktorn ser svimfärdig ut.